

ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ

IDEGHIEGAIDOLU

ديجيجادو

Հրատարակություն Գաֆիրեի Հ.Բ.Ը.Մ.ի

نشرة جمعية القاهرة الخيرية الأرمنية العامة



ՀԲԸՄ-ի 87-րդ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԺՈՂՈՎԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՄԷՋ
Միութեան Կեդրոնական Վարչական Ժողովի անդամները գլխավորությամբ
Նախագահ Պերճ Սեդրակեանի



**ՀԵԼԻՈՊՈԼՍՈՅ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ ՆՈՐԸՆՏԻՐ
ՎԱՐՉՈՒԹԵԱՆ ԸՆԴՀԱՆՆԵՐԸ (Տեսնել էջ 12)**

ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ

Պաշտոնաթերթ Գափրէի
Հայկական Բարեգործական Ընդհանուր Միութեան
Հեռաձայն: 22916444 - 24151127 - 24152478
Հեռապատճեն: 22916916

DEGHEGADOLU

Periodical published by
Armenian General Benevolent Union - Cairo
Tel.: 22916444 - 24151127 - 24152478
Fax: 22916916
e-mail: agbucairo@gmail.com
www.agbuegypt.org

ديغيجادو

نشرة دورية
لجمعية القاهرة الخيرية الأرمنية العامة
ت: ٢٤١٥٢٤٧٨ - ٢٤١٥١١٢٧ - ٢٢٩١٦٤٤٤
فاكس: ٢٢٩١٦٩١٦

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

	Հայաստանը Ինքնուրույն Երկիր <i>Վեսսան Մօսէ, Թրգմ. Անայիս Ծիզմեճեան</i>	1
	Կրկնագա՞ղթ, Թե՞ ճակատագիր <i>Անժիկ Յակոբեան-Կանիմեան</i>	4
ԽՄԲԱԳԻՐ Շաքէ Մարգարեան	Այցեր Հայկական <i>Հայկունի Յովհաննիսեան</i>	5
ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԽՈՐՀՐԴԱՏՈՒ Պերճ Թերզեան	ՀԲԸՄ-ի 87-րդ Ընդհանուր Ժողովը Հայաստանի Մէջ <i>Քաղեց Շաքէ Մարգարեան</i>	6
ՍՐԲԱԳՐԻՉ ՎԵՐՍՏՈՒԳԻՉ Անայիս Ծիզմեճեան	«ՀՀ Եգիպտոսի Դեսպանատան Ծննդոցը» <i>Ակնարկ Զսանամեայ Հեռաւորութենէ Շաքէ Մարգարեան</i>	10
ԳԵՂԱՐՈՒԵՍՏԱԿԱՆ ՁԵՒԱՌՐՈՒՄ Շահէ Լուսարարեան	Հելիոպոլսոյ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ Նորընտիր Վարչութիւնը	12
ՀԱՄԱԿԱՐԳԶԱՅԻՆ ՇԱՐՈՒԱԾԸ Շաքէ Մարգարեան Վարդուհի Արթինեան	Գափրէի ՀԲԸՄ-ի 2013-ի «Բժշկական խնամք»-ի Ծրագիրը <i>Թրգմ. Անայիս Ծիզմեճեան</i>	12
ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ Nubar Printing House	ՀԲԸՄ-ի 19-րդ Համաշխարհային Խաղեր (2012) <i>Լոս Անճելըս Սօսի Ներտեան-Յակոբեան</i>	13
	ՀՄԸՄ ԿԱՍԶԻ 2012-ի Տարեկան Մրցաշարը <i>Սօսի Ներտեան-Յակոբեան</i>	19
	Հելիոպոլսոյ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ Պասքէթ Պօլի Մարզիկներուն Ի Պատիւ Տրուած Ոչխարասեղանին Առիթով <i>Պրն. Ժիրայր Տեփոյեանի Խօսքը</i>	21
	Հելիոպոլսոյ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ Տարեկան Մրցաշարը (2012) <i>Սօսի Ներտեան-Յակոբեան</i>	23
	ԱՆԴԱՄԱԿԱՆ	
	ՀԲԸՄ-ի 2013-ի Ամառնային Փորձառական Շրջանի Ծրագիրը	



ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ ԻՆ-ԲԵՆՈՒՐՈՅՆ ԵՐԿԻՐ

Ստորել կը ներկայացնենք Վենսան Մօնէի ստորագրութեամբ զուիցերական «Campus» պարբերաթերթի Դեկտեմբեր 2011- Յունուար 2012 թիւին (թիւ 106) մէջ լոյս տեսած գրութիւն մը, Ժը-նէի Զամալսարանի հայկական ամպիոնի ղեկավար Վալէնթինա Գալզուարիի «Les Apôtres Thaddée et Barthélemy. Aux origines du Christianisme Arménien» խորագրով գիրքին մասին:

Մօնէի սոյն գրութեան թարգմանութիւնը կը ներկայացնենք՝ պարզելու համար Վալէնթինա Գալզուարիի տեսակետները հայ եկեղեցւոյ ծագումին պատմութեան մասին, որպէս օտար հեղինակի մը կողմէ տրուած տեսութիւն:

«Տ»

Հայաստան՝ պատմութեան առաջին քրիստոնեայ թագաւորութիւնը, դարեր շարունակ ինքզինք նկատած է որպէս ընտրեալ ազգ մը: Այս իրողութիւնը արդարացնելու համար, ան ապաւինած է մասնաւորաբար անստուգելի գրականութեան պատկանող բնագրերու:

«Իսրայէլի որդիները» չեն միայն որ ընտրեալ ժողովուրդ մը ըլլալու տիտղոսը կը պահանջեն: Ինչպէս կը վկայեն «François Walter»-ի վերջին աշխատասիրութիւնները, մասնաւոր նպատակ մը իրագործելու համար, Աստուծոյ կողմէ ընտրուած ըլլալու համոզումը (եւ հետեւաբար նախախնամութեան մշտական հովանաւորութեան տակ դրուած ըլլալը), կը կազմէ նաեւ զուիցերական ինքնութեան հիմքերէն մին: Եւ այս իրաւացի է նաեւ Հայաստանի համար: Դարերու ընթացքին, դրացի հզօր պետութիւններու յաւակնութեանց միջեւ տարութրուած այս փոքրիկ թագաւորութիւնը, առաջինը եղաւ որ 4-րդ դարու սկիզբը քրիստոնէութիւնը ընդունեց իբր պետական կրօնք եւ իր ինքնուրոյնութիւնը հաստատելու համար, ինք եւս կը յենէր Ամենակալին հետ առանձնաշնորհեալ յարաբերութիւն մը ունենալու գաղափարին: Այս տեսութիւնը, որ բիրեղացաւ Ե. դարէն սկսեալ՝ հայերէն գիրքերու գիտով, մեծ մասամբ հիմնուած է անստուգելի բնագրերու ուսումնասիրութիւններու վրայ, որոնք կը վկայեն Թադէոս եւ Բարթողիմէոս առաքեալներու ներկայութիւնը երկրին մէջ: Փաստաթուղթեր, որոնք կը ներկայացնէ եւ կը թարգմանէ Չուիցերիոյ Հայկական Ուսումնասիրութեանց առաջին եւ միակ ամպիոնի վարիչ Վալէնթինա Գալզուարի, վերջերս «Պրեփօլ» հրատարակչա-

տունէն լոյս տեսած աշխատասիրութեան մը մէջ:

ՄՊԱՌՆԱԼԻՔԻ ԵՆԹԱԿԱՅ

«Այն բնագրերը, որոնք կը նկարագրեն Թադէոս եւ Բարթողիմէոս առաքեալներուն քարոզչութեան եւ նահատակութեան իրադարձութիւնները Հայաստանի մէջ, քաջածանօթ են բոլոր հայերուն,- կը բացատրէ հետազօտողը: - Սակայն ցարդ անոնք ուսումնասիրուած էին միայն պատմաբաններու եւ եկեղեցականներու կողմէ, որոնք կը ջանային գատորոշել ինչ որ պատմական տեսանկիւնէ կարելի էր իբր ճշգրիտ ընդունիլ կամ ոչ: Արդ, այս գիրքին դիտաւորութիւնն է մանաւանդ ցոյց տալ այն նմանութիւնները, որոնք կը ներկայացնեն այս բնագրերը հին հայկական պատմագրութեան հետ եւ աւելի լայնօրէն կը մատնանշեն այն զօրեղ ազդեցութիւնը, զոր անոնք գործած են հայոց ուրոյն ազգային ինքնութեան մը կազմաւորումին վրայ»:

Դ. դարու առաջին տարիներուն, Հայաստանի փոքրիկ թագաւորութիւնը կ'արձանագրէ իր երթին առաջին վճռական անկիւնադարձը: Աւանդութեան համաձայն 301 թուականին, իսկ ըստ մասնագետներու մեծամասնութեան՝ 314-ին, շնորհիւ Ս. Գրիգոր Լուսաւորչի քարոզչական առաքելութեան, Տրդատ Գ. թագաւոր Հայաստանը կը վերածէ պատմութեան քրիստոնեայ առաջին պետութեան: Սակայն, հարկադրուած ըլլալով դիմագրաւել Պարսկաստանի հետզհետէ սաստկացող ծուլման յարձակողական քաղաքականութիւնը, այս քայլը ինքնին անբաւարար կ'ըլլայ ապահովելու ազգին յաւերժականութիւնը: Արդարեւ, 390-ական թուականներուն, Հայաստան կը



բաժնուհի Հռոմեական եւ Իրանի Սասանեան կայսրութիւններուն միջեւ: Քանի մը տասնամեակ յետոյ՝ 428 թուին, հայկական թագաւորութիւնը կը կործանի, մինչ Բիւզանդացիները Հռոմայեցիներուն կը փոխարինեն Հայաստանի Արեւմտեան մասին մէջ:

Այդ միջոցին, հայ ազնուականները ժամանակ ունեցած են դիմադրութեան միջոցներ որոնելու, հաստատելու համար մշակոյթի մը յատկանշանակութիւնը, որ կը թուի աւելի քան երբեք վտանգուած ըլլալ: Կղերականութեան կողմէ նոր այբուբեն մը կը ստեղծուի որ 406-ին կ'որոգեգրուի ամբողջ թագաւորութեան կողմէ: «Այս կատարելապէս մտածուած արարք մըն է,- կը մեկնաբանէ Վալէնթինա Գալզուլարի: - Իրականութեան մէջ, հայերը շատ լաւ կրնային շարունակել գործածութիւնը գոյութիւն ունեցող միւս դրութիւններուն ինչպէս՝ յունարէնը, ասորերէնը կամ արամերէնը, իրենց դրացիներուն հետ հաղորդակցելու համար եւ միեւնոյն ժամանակ հետեւելու իրենց կրօնքին: Եթէ անոնք կարիքը զգացին իրենց սեփական այբուբենը ունենալու, ուրեմն նախ, եւ մասնաւորաբար, որովհետեւ անհրաժեշտութիւնը կը զգային զատորոշուելու եւ իրենց տարբերութիւնը հաստատելու իրենց դրացի ազգերուն նկատմամբ»:

Եւ իսկապէս, բացի Աւետարանին թարգմանութենէն, առաջին հեղինակները, որոնք գործածած են այս նոր տառերը, բոլորն ալ կը հետապնդեն նոյն նպատակը՝ ներկայացնել հայ ազգին ծագման պատմութիւնը, արդարացնել Հայաստանի վիճակուած մասնայատուկ դերը եւ պահպանել անոր անկախութիւնը: Այլ խօսքով, ցոյց տալ թէ ինչպէս հայերը, իրեաներուն նման, հինէն ի վեր նպաստաւորուած են Աստուածային շնորհին յայտնութիւններով եւ մասնակցած՝ Տիրոջ նախախնամական ծրագրին:

«Այդպիսի հաստատում մը, երկուքի բաժնուած եւ նոյնիսկ իր գոյութեան մէջ վտանգուած թագաւորութեան մը համար, կրնայ հակասական թուիլ,- կը մեկնաբանէ Վալէնթինա Գալզուլարի: - Սակայն այդ գաղափարը արտայայտողներուն մտքին մէջ, ան յոյսի կարելոր պատգամ մը կը ներկայացնէ, քանի որ՝ նոյնիսկ եթէ ներկայ

պահը տագնապալի է, այդ ալ մաս կը կազմէ Աստուածային ծրագրումին»:

ՔԱՐՈՇՉՈՒԹԵԱՆ ԾԱՒԱԼՈՒՄ

Չկարենալով իրենց առաջադրութիւնը հաստատել, Նոր Կտակարանին վրայ հիմնուելով, որուն մէջ ոչ մէկ ակնարկութիւն կայ Հայաստանի մասին, առաջին հայ պատմաբանները զանազան գաղափարներ կը մշակեն. կարգ մը հեղինակներ բազմաթիւ նմանութիւններ կը գտնեն հայոց պատմութեան եւ իրէից պատմութեան նշանակալի դէպքերուն միջեւ: Ինչպէս կը վկայեն Վալէնթինա Գալզուլարիի աշխատասիրութիւնները, ուրիշներ կը նախընտրեն անստուգելի գրականութեան ապաւինիլ, հաստատելու համար Աստուծոյ եւ հայ ժողովուրդին միջեւ կնքուած ուխտի մը գոյութիւնը՝ այսպէս «ամբողջացնելով» Աւետարանի «Գործք Առաքելոց»ի պակաս գլուխները: Բնագրերու այս ընդարձակ ամբողջութեան մէջ, որոնք կը վկայեն քրիստոնէութեան առաջին դարերու քարոզչական արտակարգ տարածումին մասին, երկու իրադարձութիւններ յատկապէս կը հետաքրքրեն հայ պատմաբանները. անոնք, որոնք կը վերաբերին Թադէոս եւ Բարթողիմէոս առաքեալներուն:

Վերադառնալով 5-րդ դար եւ ներշնչուելով ասորական աւանդութենէն, «Թադէոսի Նահատակութիւնը» կը պատմէ առաքելին քարոզչութիւնը երկրին հարաւարեւելքը Արտագ գաւառին մէջ (այժմ Իրանի մէջ), ինչպէս նաեւ անոր Նահատակութիւնը Սաւատրուկ թագաւորին հրամանով, մեր թուարկութեան առաջին դարու ընթացքին: Այս բնագիրը կը հաստատէ այն կարծիքը, թէ հայ եկեղեցին հիմնուած է ոչ թէ 4-րդ դարուն սկիզբը, այլ քրիստոնէութեան սկզբնաւորութեան իսկ: Նոյն բնագիրը կը պարփակէ նաեւ խիստ կարեւոր հատուած մը, որուն մէջ նշուած է, թէ Տէրը կը խոստանայ հայերը ընել իր «ուրոյն ժողովուրդը»:

«Թադէոսի Նահատակութիւնը» բացառիկ կարեւորութիւն մը կը ներկայացնէ, որովհետեւ մեզի կու տայ ամբողջ աշխատասիրութեան մեկնաբանութեան բանալին,- կը բացատրէ Վալէնթինա Գալզուլարին: - Ստուգիւ, ան կը բացայայտէ թէ այս աշխատասիրութիւնը չի ձգտիր միայն բա-



ցայայտել Հայ Եկեղեցիին առաքելական ծագում ունենալը, այլ նաեւ կը հաստատէ Աստուածային այն ուխտը, որ կը վաւերացնէ հայերու նոր իրավիճակը որպէս ընտրեալ ժողովուրդ մը՝ սահմանուած լիովին մասնակցելու նախախնամական ծրագրին»:

Դարձեալ Վալէնթինա Գալզուարիի թարգմանած աշխատասիրութիւններէն՝ «Թաղէոսի Մասունքներուն Յայտնաբերումը» գործը, կը յիշատակէ այն զարմանահրաշ պարագաները, որոնց շնորհիւ 5-րդ դարու ընթացքին, Արտագ գաւառին մէջ, վերստին յայտնաբերուած են առաքեալին մասունքները: «Այս երկը կու գայ փաստել, թէ Թաղէոս առաքեալի մարգարեութիւնը եւ նահատակութիւնը իսկապէս տեղի ունեցած են Հայաստանի մէջ: Միւս կողմէ, Հին եւ Միջին դարերու հաւատալիքներու համաձայն, մասունքներու գոյութիւնը կ'երաշխաւորէ շարունակականութիւնը առաքեալին ներկայութեան, հոսկ ուրեմն անոր տեւական պաշտպանութենէն օգտուիլը», - կը յարէ հետազօտողը:

Դարձեալ անստուգելի, ուրիշ աւանդութիւն մը կը հաստատէ ծագումներու պատմութեան հետեւեալ մեկնութիւնը: Հարցը այն վկայութիւններուն մասին է, որոնք կ'ոգեկոչեն Բարթողիմէոս առաքեալը, որուն հանդէպ հաւատքը՝ 7-րդ դարէն սկսեալ կարեւոր սլացք արձանագրած է Հայաստանի մէջ: Նոր Կտակարանին մէջ յիշատակուած որպէս Քրիստոսի 12 աշակերտներէն մին, իր անձը ծանօթ է քրիստոնէութեան բազմաթիւ տարածաշրջաններէն ներս եւ իր անցքը Հայաստանէն հաստատուած է բազմաթիւ օտար աղբիւրներէ: Վալէնթինա Գալզուարիի մեկնաբանութեամբ, Բարթողիմէոս առաքեալ նկատուած է որպէս անմիջական յաջորդը Թաղէոս առաքեալին, որուն առաքելութիւնը ստանձնած է եւ ինք եւս նահատակուած՝ ենթարկուելով անոր ճակատագրին:

ԱԶՏԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԱՐԴԱՐԱՅՈՒՄԸ

Հեռու հակասական ըլլալէ, հայոց տեսանկիւնէն այս երկու իրադարձութիւնները նկատուած են որպէս զիրար ամբողջացնող: Երկու առաքեալներուն ներկայութիւնը հայկական հողին վրայ, առաւել եւս կ'ամրապնդէ հայերուն վերապահուած Աստ-

ւածային խորհուրդի մը գոյութեան գաղափարը: «Հայաստանի քրիստոնէացման դրուագները, հեռու մեկուսացած եւ պատահական ըլլալէ, կը միաձուլուին մէկ ամբողջութեան մը մէջ, ուր տարբեր անձեր եւ պատահարներ նախախնամօրէն կապուած են իրարու,- կը հաստատէ Վալէնթինա Գալզուարի: - Անստուգելի բնագիրը այսպիսով, կը մասնակցի առաջին դարերուն հայկական պատմագրական գրականութեան մշակութային եւ կրօնական այն մեծ ծրագրին, որ կը հետամտի հայ ժողովուրդը արձանագրել Սուրբ Պատմութեան (Historia Sacra) էջերուն մէջ:

Պարզաբանելով այս բոլոր տուեալներուն ամբողջութիւնը, որոնց պատմական ճշգրտութիւնը այդ ժամանակ կասկածի չէ ենթարկուած, թոյլ կու տայ նաեւ արդարացնելու այն ազատագրական քաղաքականութիւնը, զոր կը վարէր Հայաստան ոչ միայն Պարսկական Կայսրութեան դէմ (որուն դէմ ապստամբեցաւ 451 թուին), այլ նաեւ Բիւզանդիոնի՝ որ կը ջանար երկիրը առնել իր իշխանութեան տակ:

Վեցերորդ դարուն, հայ հոգեւորականութիւնը կը մերժէ Քաղկեդոնի ժողովին (451) որոշումները, որոնք ի միջի այլոց, կը ձգտէին Բիւզանդական Եկեղեցիին հոգեւոր գերակայութիւնը հաստատել բոլոր արեւելեան եկեղեցիներուն վրայ: Ներկայացուած պատճառաբանութիւն՝ Հայաստանեայց Եկեղեցին, իր առաքելական ծագումով պէտք է նկատուի ինքնավար Պատրիարքական Աթոռ՝ Անտիոքի, Հռոմի, Աղեքսանդրիոյ, Եփեսոսի, Երուսաղէմի, Կոստանդնուպոլսոյ եկեղեցիներուն նման: Տեսակէտ մը, որ հակառակ բազմաթիւ ժամանակաշրջաններ օտար տիրապետութեանց տակ գտնուելուն (Արաբական, Օսմանեան ապա Սովետական), Հայաստան կտրեր է 15 երկար դարեր եւ մնացեր՝ միշտ անաղարտ: Այնպէս որ, այսօր ալ, այդ փոքր պետութիւնը, անկախ 1991-էն ի վեր, իւրաքանչիւր կարեւոր կրօնական ոգեկոչումի, երկիւղածութեամբ դուրս կը բերէ Թաղէոս առաքեալին մասունքները:

ՎԵՆՍԱՆ ՄՕՆԷ

Թրգմ. Անայիս Ճիգմեճեան



ԿՐԿՆԱԳ-ԱՂԹ, ԹԷ՞ ՃԱԿԱՏԱԳ-ԻՐ

Թեւաւոր խօսք մը կայ հայոց մէջ՝ «Յա-
յու բախտ»: Այս խօսքը կը թեւածէ մեր մէջ
ո՛չ բարի առիթներու: Կը խորհիմ, արդեօք
մեր բախտէն է, թե՞ խելքէն որ այսպիսին է
մեր ճակատագիրը: Պատմութեան քառու-
ղիներուն, ժամանակ մը կար, երբ ստիպուած
էինք գաղթական ըլլալ: Ժամանակ մը՝
բռնութեամբ եղանք գաղթական: Կային
օրեր, որ փրկութիւն էր գաղթականութիւնը՝
կեանքի՝ փրկութիւն: Այսօր յօժարակամ է
պանդխտութիւնը:

Հայրենիքէն արտագաղթելը ամենասար-
սափելին է: Մեր մեծ հայրերն ալ, երբ հա-
րազատ տունէն կը հեռանային, անկասկած
վերադարձի յոյս մը կը փայփայէին, բայց...
մահացան՝ «Էրկրի» ու հայրենի տան կա-
րօտը իրենց հոգիներուն մէջ:

Գաղթելու գաղափարը նորէն փոթորկեց
միտքս ու հոգիս, երբ տեղեկացայ Աղեք-
սանդրիոյ տիկիներուն հաւաքոյթին մա-
սին: Նօսրացող Աղեքսանդրիոյ հայ գաղու-
թի ազնուափայլ տիկիները հրաժեշտի
ցերեկոյթ մը պատրաստած են Եգիպտոս-
էն մեկնող իրենց սիրելի ընկերուհիներուն
պատուին: Մարդաշատ է Աղեքսանդրիոյ
ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ պարտեզը: Ներկայ են
տարբեր ակումբներէ, տարբեր տարիքի
տիկիներ: Տարբեր տարիքի, որովհետեւ
մեկնողները (այսօր գաղթական չեն ըսեր՝
այլ «մեկնող») տարբեր տարիքի են: Տիկի-
ներէն իւրաքանչիւրը յիշողութեան ծալքե-
րուն մէջ պրպտելով՝ պատրաստած եւ բե-
րած է այն ճաշատեսակը, կամ անուշեղենը,
զոր կը սիրէ օտար երկրի ճամբան բռնած
իր ընկերուհին: Գուցէ վերջին անգամ առի-
թը ունի հիւրասիրելու զայն: Եթէ երիտա-
սարդներուն համար համեմատաբար դիւ-
րին է տունէ տուն, երկրէ երկիր տեղա-
փոխուիլը, կեանքին մեծ մասը այս երկրին
մէջ ապրած մարդոց համար առաւել դժուար
է: Այսօրուան երիտասարդը «Աշխարհա-
քաղաքացի» է, հաղորդակցութեան միջոց-
ները՝ դիւրին են եւ ան աւելի արագ կը վար-
ժուի նոր միջավայրին ու նոր երկրին:

Յուզուած են բոլորը: Հրաժեշտ բառը կը
յուզէ: Ամեն բան յուզիչ է, յուզիչ են շրջա-

**Ա՛խ նորից բարի ճամբայ,
Ա՛խ նորից մնաս բարով:
Մի տեսակ տագնապ կայ,
Որ չես ասի ոչ մի բառով:**

Յ. Սահեան

պատը, պարտեզը, օդը... Ամենօրեայ պարզ
խօսակցութիւնները հիմա այլ կերպ կը հըն-
չեն, ժպիտները՝ թախծոտ են, ծիծաղները՝
կիսաշինծու, բռնագբօս... Ուրախութիւնն
ու թախիծը՝ օդին մէջ միաձուլուած, հրա-
ժեշտ կը բուրեն: Պզտիկները, որ չեն գի-
տակցիր հրաժեշտ բառին ամբողջական
նշանակութեան, անհոգ կը խաղան՝ չանդ-
րադառնալով, որ վաղը այլ ընկերներու
հետ պիտի խաղան, այլ՝ հողի վրայ, այլ՝
արեւի տակ պիտի գունաւորեն իրենց
երազները... Մաղթենք որ այդ արեւները,
բարի շողերով ջերմացնեն մեր մանուկնե-
րը... Որ այդ հողը՝ բեղուն ու բերրի ըլլայ
կրկնակի հայրենափոխ (այս պարագային
ծննդավայրը փոխող) մեր «Աշխարհաքա-
ղաքացիներուն» համար:

Բայց ինչու՞, ինչու՞ նորէն գաղթ, տեղա-
հանութիւն, բնակավայրի փոփոխում, ին-
չու՞... Այս յաւերժական «ինչու»ն նորէն
կախուած է յուզումներով յագեցած օդին
մէջ: Արդեօ՞ք զաւակապաշտութիւնն է որ
կը մղէ վտանգներէ հեռու պահել մեր զա-
ւակները: Երբ թռչունը կը զգայ մօտալուտ
վտանգ մը, նախ թեւերուն տակ կ'առնէ իր
ձագուկները, ապա ապահով տեղ մը կը
փնտռէ՝ զանոնք տեղափոխելու:

Երբ մտովի կը թերթեմ մեր պատմու-
թեան էջերը, ոչինչ կը գտնեմ ազգիս վախ-
կոտ ըլլալը փաստող: Պատճառ չունիմ են-
թադրելու, որ կեանքի նեղութիւններէն
խուսափող, կամ փախուստ տուող է իմ ժո-
ղովորդս: Ի սկզբանէ Արարիչը մեզ քոչուոր
չէ ստեղծած, ինչպէս մեր դրացիները:
Բայց... Բայց երբ խառնակ են ժամանակ-
ները, վտանգ կայ շուրջը՝ թեւ փոքր, միշտ
զգուշացած ենք որ չըլլայ թէ վտանգենք
մեր զաւակները: Քանզի աննշան վտանգն,



անգամ, կը գտնէ մեզ: Չէ՞ որ հայ ենք, հայու բախտ ունինք, անկասկած: Կը կարծեմ, որ մեր գաւակներուն ապահովութիւնը փնտռելով, եղած ենք գաղթական: Այլ պատճառ չեմ տեսներ: Թռչուններուն «գաղթող թռչուններ» կ'ըսեն, մարդոց՝ այլ կերպ՝ պանդուխտ, գաղթական... Գաղթական: Ծանր խօսք է... Չափազանց ծանր: Ծանր է եւ տխուր, քանզի հրաժեշտ կը պարունակէ իր մէջ, թախիժ ու կարօտ: Մենք ճակատագրով գիտենք, թէ ի՞նչ ըսել է կարօտ:

Դարերէ ի վեր ճաշակած ենք կարօտի բոլոր գոյները:

Յուսանք որ նոր ժամանակները նոր խօսքեր կը պարգեւեն մեր ժողովուրդին եւ միայն պատմութեան դասագիրքերուն մէջ կը հանդիպինք *օտարական, պանդուխտ, գաղթական, կարօտ* բառերուն: Եւ միայն բառարանները կը բացատրեն մեզի անոնց նշանակութիւնը: Յուսանք:

Անժիկ Յակոբեան-Կանիմեան

ԱԶՔԵՐ ՀԱՅԿԱԿԱՆ

Որտեղ էլ լինես աշխարհի ծայրին,
Կը գանազանես աչքերը Զայի:
Ծերի դէմքին է, կամ թէ ջահելի,
Կը գանազանուեն աչքերը Զայի:

-Ես մեղաւոր չեմ, հասկացէ՛ք, մարդիկ,
Որ աչքերս այսպէս տխուր են, թախծոտ:
Տունս եւ խլել, տունէ՛ք Զայրենս,
Աչքերիս բոցը ա՛յնժամ կը տեսնէք:

Ինչպէ՞ս եւ գատուում աչքերը Զայի.
Կարօ՛տ կայ պահուած խորքում աչքերի,
Թախծի հետ խառնուած, աչքերում Զայի՛
Վառուող կրակով հայրենի բոյնի:

Ասում եւ կարծես աչքերը Զայի՛
Դիմելով չեղած խղճին մարդկային:
-Ամմեղ զոհերս արցունք եւ ուզում.
Ինչպէ՞ս խնդամ ես՝ առանց արցունքի:

Տխու՛ր եւ, թախծոտ աչքերը մանկան՝
Դեռ չգիտակցուած օտարութիւնի՞ց...
Կրա՛կ է թափուում նրա աչքերից,
Երբ որ երգում է երգը Զայկական:

Յաւը ա՛յս է լոկ աչքերում Զայի,
Անչափ գեղեցիկ աչքում արծուենի:
Լոյսո՛վ կը շողայ, Զայրենին տեսնի,
Արե՛ւ կը դառնայ աչքը նշենի:

Կրա՛կն է մարում ծերի աչքերում՝
Օտար ափերում շա՛տ դեգերելուց.
Զայրենի տունը մնաց դեռ հեռուում...
Կարօտի ծուխը մնաց աչքերում:

Զայկուհի Յովհաննիսեան
(Լեզուաբան, գրաբարագետ)

30/6/2012, Երեւան

(Գանատաբնակ երգչուհի, երգահան Անահիտ Կուտսուզեան այս քերթուածին հիման վրայ երաժշտութիւն յորինած է՝ եւ երկուքի միաձուլումէն հոգեցունց երգ մը ստեղծուած է):



ՀԲԸՄ-ի 87-րդ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԺՈՂՈՎԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՄԷՋ

ՀԲԸՄ-ի 87-րդ Ընդհանուր ժողովը տեղի ունեցավ Հայաստան, 13-21 Յոկտեմբեր 2012-ի ընթացքին, աշխարհի տարբեր երկիրներէ ժամանած աւելի քան 300 պատուիրակներ հայրենիքին մէջ միաւորելով: Ժողովը խորհրդակցութիւններու եւ փոխադարձ կապերու ամրապնդումի, ինչպէս նաեւ սոր ծրագիրներու ու գաղափարներու շուրջ ՀԲԸՄ-ի մեծ ընտանիքը համախմբելու բացառիկ առիթ մըն է:

ՀԲԸՄ-ի 79-րդ (1994թ.) եւ 83-րդ (2004թ.) Ընդհանուր ժողովները նոյնպէս Հայաստան գումարուած են:

Ընդհանուր ժողովը Հայաստանէն ներս գումարելու նշանակութիւնը ընդգծելով՝ ՀԲԸՄ-ի նախագահ Պերճ Սեդրակեանն ըսաւ. «Պատահականութեան արդիւնք չէ որ Միութեան Ընդհանուր ժողովը այս տարի Մայր Հայրենիքին մէջ կը գումարենք: Բազմաթիւ են մեր ժողովուրդին դիմագրւած մարտահրաւերները: Ընդհանուր ժողովի պատուիրակները մեր ծրագիրներուն աւելի մօտէն ծանօթանալու առիթը պիտի ունենան, բայց նաեւ աշխարհատարած մեր անդամակցութիւնը իր դերակատարները պիտի ունենայ Հայաստանի եւ Արցախի աջակցութեան մեր կենսական առաքելութեան իրականացումին մէջ»:

14 Յոկտեմբերին Ընդհանուր ժողովի պատուիրակները Ղարաբաղ մեկնեցան: ԼՂՀ-ի նախագահ Բակո Սահակեան ընդունեց Միութեան պատուիրակները՝ նախագահ Պերճ Սեդրակեանի գլխաւորութեամբ,

ապա կառավարութեան անդամներուն հետ հանդիպում մը տեղի ունեցաւ, ուր քննարկուեցան տարիներու ընթացքին համատեղ իրագործուած եւ ապագայ ծրագիրները: Յայտարարուեցաւ նաեւ Ստեփանակերտի մէջ ՀԲԸՄ-ի նոր կրթական կեդրոն ստեղծելու մասին, որուն մէջ ընդգրկուած պիտի ըլլան «Թումօ» ստեղծարար ճարտարարուեստներու կեդրոնը եւ Ամերիկեան Համալսարանի յատուկ դասընթացքներու բաժինը: Եռօրեայ այցելութեան ընթացքին ՀԲԸՄ-ի պատուիրակները ծանօթացան ԼՂՀ-ի ընկերային-տնտեսական կեանքին, ՀԲԸՄ-ի կողմէ իրագործուող ծրագիրներուն, հանդիպումներ ունեցան հասարակութեան հետ եւ Գանձասար ու Շուշի այցելեցին:

17 Յոկտեմբերին, ՀԲԸՄ-ի 87-րդ Ընդհանուր ժողովի պատուիրակներն ու հիւրերը Ծիծեռնակաբերդ այցելեցին՝ Հայոց Յեղասպանութեան զոհերու յուշահամալիր եւ Հայոց Յեղասպանութեան Թանգարան, ծանօթացան Հայ Գիրքի Տպագրութեան 500-ամեակի եւ Երեւանը Գիրքի Համաշխարհային Մայրաքաղաք հռչակելու առիթով բացուած «Գիրքը Որպէս Յեղասպանութեան Վկայ» խորագիրը կրող ժամանակաւոր ցուցադրութեանը:



Ապա Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Գարեգին Բ-ի եւ Երեւանի քաղաքապետ Տարօն Մարգարեանի ուղեկցութեամբ, Ընդհանուր ժողովի անդամները այցելեցին Երեւանի





մէջ կառուցուող Միութեան Նոր կեդրոնատեղիի շինհրապարակը: Ժամանակակից սարքաւորումներով, գրասենեակային բոլոր յարմարութիւններով, դահլիճներով, ցուցասրահներով, ճաշարանով եւ երկյարկանի կառատունով ապահովուելիք այս շէնքին մէջ ՀԲԸՄ-ի Հայաստանի գրասենեակը պիտի գործէ:

Նոյն օրը «Թումօ» կեդրոնի շրջաբակի տարածքին մէջ ելոյթներով հանդէս եկան կեդրոնին սաները եւ «Տօրիանս» ռօք խումբը: «Թումօ»-ն, որ ստեղծուեցաւ տարի մը առաջ՝ ՀԲԸՄ-ի Կեդրոնական Վարչական անդամ Սեմ Սիմոնեանի եւ իր տիկնոջ ջանքերով ու հովանաւորութեամբ, այսօր արդէն 12-18 տարեկան 6000 աշակերտ ունի, որոնք տարբեր դասընթացքներու կը հետեւին անվճար:

18 Հոկտեմբերին, Միութեան պատուիրակներն այցելեցին Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածին, ուր Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Գարեգին Բ-ի հանդիսապետութեամբ, օծման արարողութիւնը կատարուեցաւ «Վաչէ եւ Թամար Մանուկեան Մատենադարան»-ին՝ ի ներկայութեան բարերար ամուլին: Մատենադարանը Մայր Աթոռի 80000 գիր-

քերու եւ 3000 ձեռագիրներու պահոցը պիտի դառնայ:

ՀԲԸՄ-ի պատուիրակները ներկայ եղան նաեւ ՀԲԸՄ-ի Հայկական Վիրտուալ Համալսարանի (ՀՎՀ) օնլայն ֆորումին՝ մասնակցութեամբ ՀՀ կրթութեան նախարար Արմեն Աշոտեանի, օնլայն կրթութեան մասնագետներու, աշխարհի տարբեր երկիրներէ ժամանած ՀՎՀ ուսանողներու, ինչպէս նաեւ տեղական եւ միջազգային տարբեր կազմակերպութիւններ ներկայացնող հիւրերու: ՀՎՀ-ն հայկական առաջին օնլայն բարձրագոյն ուսումնական հաստատութիւնն է որ իր երեք տարիներու գործունեութեան ընթացքին աւելի քան 2000 ուսանող ունեցած է աշխարհի 63 երկիրներէ՝ Վրաստանէն մինչեւ Չինաստան, Շուէտէն մինչեւ Հարավային Աֆրիկէ եւ Արժանթինէն մինչեւ Գանատա:

19 Հոկտեմբերին, ՀԲԸՄ-ի պատուիրակները նախագահ Պերճ Սեդրակեանի գլխաւորութեամբ ՀՀ Ազգային Ժողով այցելեցին, հանդիպում ունեցան ԱԺ նախագահ Յովիկ Աբրահամեանին հետ եւ մօտէն ծանօթացան ՀՀ օրէնսդիր մարմնին գործունեութեան:



Նոյն օրը, Կարէն Տեմիրճեանի անուան մարզահամերգային համալիրին մէջ տեղի ունեցաւ ՀԲԸՄ-ի 87-րդ Ընդհանուր Ժողովին նուիրուած կալա-համերգը՝ ներկայու-





թեամբ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Գարեգին Բ-ի, ՀՀ Նախագահ Սերժ Սարգսյանի, ԱԺ Նախագահ Յովիկ Աբրահամյանի, դիւանագիտական ներկայացուցիչներու, Ընդհանուր Ժողովի պատուիրակներու եւ հիւրերու: Համերգին բացումը կատարելով՝ ՀԲԸՄ-ի Նախագահ Պերճ Սեդրակեանս ըսաւ. «Երկու օրերու աշխատանքային մեր հանդիպումներուն ընթացքին, մենք վերահաստատեցինք մեր Միութեան աւելի քան մէկ դարու յանձնառութիւնը, հաւատքով եւ նուիրումով ծառայելու մեր ժողովուրդին, Հայրենիքին եւ Հայ Առաքելական Ս. Եկեղեցիին: Հպարտ՝ ցարդ իրականացուած բարգաւաճումի եւ յառաջընթացի երելոյթներով, հաստատակամ՝ մեր հաւաքական ուժերը ի գործ դնելու Հայաստանի, Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածինի եւ Արցախի առաւել բարգաւաճումին եւ հզօրացումին համար, պատրաստ՝ դիմագրաւելու մեր դէմ ցցուող բոլոր դժուարութիւնները եւ հրամայականները, ընդառաջ՝ Տեղասպանութենէն վերապրումի հարիւրամեակին եւ ապագային»:

20 Հոկտեմբերին, «Վաչէ եւ Թամար Մանուկեան Մատենադարան»-ին մէջ, ՀԲԸՄ-ի 87-րդ Ընդհանուր Ժողովը գումարուեցաւ Նախագահութեամբ ՀԲԸՄ-ի Նախագահ Պերճ Սեդրակեանի եւ մասնակցութեամբ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Գարեգին Բ-ի, ՀՀ վարչապետ Տիգրան Սարգսյանի, ՀՀ Սփիւռքի Նախարար Հրանտ Զակոբեանի, ՀԲԸՄ-ի Կեդրոնական Վարչական Ժողովին եւ հարիւրաւոր պատուիրակներու: Ժողովի ընթացքին Կեդրոնական Վարչական Ժողովի

վի տասը անդամներ, որոնք միասնաբար տասնամեակներ շարունակ ՀԲԸՄ-ին ծառայած են, վերընտրուեցան իրենց վարած պաշտօններուն եւս չորս տարուան համար: Իսկ Միութեան ութ անդամներ եւ երեք անհատներ, որոնք Հայաստանի զարգացման գործին մէջ բացառիկ ներդրում ունեցած են, ՀԲԸՄ-ի մրցանակներու եւ շքանշաններու արժանացան:



Նոյն օրը, Ընդհանուր Ժողովի պատուիրակները՝ ՀԲԸՄ-ի Նախագահին գլխաւորութեամբ, իրենց մասնակցութիւնը բերին Երեւանի Օդակաձեւ Զբօսայգիին մէջ «Հայ Բարերարներու Ճեմուղի»-ին բացման հանդիսաւոր արարողութեան: Ճեմուղիին բացումը կատարեցին ՀՀ Սփիւռքի Նախարարը, Երեւանի քաղաքապետը, ՀԲԸՄ-ի Նախագահը եւ Գալուստ Կիւլպենկեանի ու Ալեք Մանուկեանի անուան դպրոցներու աշակերտները: Հայ մեծ բարերարներ Պօղոս Նուպար Փաշայի, Ալեք Մանուկեանի, Գալուստ Կիւլպենկեանի, Ալեքսանտր Ման-



թաշեանի, Միքայել Արամեանցի եւ Յովհաննէս Լազարեանի յուշակոթողներուն ու բարերարութեան հաւաքական կերպարը խորհրդանշող յուշակոթողին տեղադրումը կատարուած է ՀՀ Սփիւռքի Նախարարութեան նախաձեռնութեամբ:

21 Հոկտեմբերին, յաւարտ Ս. Պատարագի, Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնի մէջ՝ առաջնորդութեամբ ՆՕՕՏՏ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Գարեգին Բ-ի, ՀՀԸՄ 87-րդ Ընդհանուր Ժողովի մասնակիցներն ու հիւրերը պտըտեցան հին վեհարանին մէջ որ ներկայիս կը վերանորոգուի ՀՀԸՄ-ի նախագահ տէր եւ տիկին Պերճ եւ Վերա Սեդրակեաններուն հովանաւորութեամբ: Վերանորոգումէն վերջ հին վեհարանին շէնքը կը պահպանէ իր պատմաճարտարապետական կառուցուածքը եւ յագեցած կ'ըլլայ ժամանակակից յարմարութիւններով, Մայր Աթոռ այցելող բարձրաստիճան հոգեւորականներուն տրամադրելի առանձնասենեակներով եւ կը շարունակէ իբրեւ թանգարան գործել:

Նոյն օրը, Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Գարեգին Բ-ի հանդիսապետութեամբ, ՀՀԸՄ-ի Հոգաբարձուներու Խորհուրդի անդամ եւ ՀՀԸՄ-ի բարերարներ Գառնիկ եւ Անի Եագուպեանները Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնի մէջ ներկայ գտնուեցան հողօրհնէքի արարողութեան: Տէր եւ տիկին Եագուպեանները որ նախապէս ալ հովանաւորները եղած են Հայ Եկեղեցիին շինարարական տարբեր նախագիծերուն, այս անգամ մոմավառութեան սրահին եւ կաթողիկոսական դամբարանին հովանաւորութիւնը ստանձնած են:

ՀՀԸՄ-ի 87-րդ Ընդհանուր Ժողովի ծիրէն ներս Հայաստանի Ամերիկեան (ՀԱՀ) եւ Հայաստանի Ֆրանսական (ՀՖՀ) համալսարաններուն մէջ ՀՀԸՄ-ի աջակցութեամբ վերանորոգուած գրադարանները վերաբացեցան: ՀՀԸՄ-ը Ամերիկեան Համալսարանին համահիմնադիրներէն մին կը հանդիսանայ եւ տարիներ շարունակ իր աջակցութիւնը բերած է այս երկու համալսարաններուն:

Այդ օրերուն տեղի ունեցաւ նաեւ ՀՀԸՄ-ի «Կորիզ» ծրագրին տարեկան խտացուած դասախօսութիւններու շարքին չորրորդը: «Կորիզ»-ին նպատակն է եւրոպական երկիրներէ բացառիկ ակադեմական եւ մասնագիտական կրթութիւն ունեցող երիտասարդ առաջնորդներ համախմբել եւ վերապատրաստել զանոնք՝ հայկական սփիւռքը իրենց համայնքներուն մէջ ներկայացնելու ուղղութեամբ: Այս տարուան դասախօսութիւններուն թեման էր՝ ինչպէս արդիւնաւետ օգտագործել լրատուամիջոցները հայկական հարցերը միջազգային ասպարէզ հանելու համար:

Ընդհանուր Ժողովի հրաժեշտի միջոցառումի ընթացքին, աշխարհի տարբեր ծագերէն ժամանած Միութեան պատուիրակներու ու հիւրերու նուիրատուութիւններուն շնորհիւ 250 000 ԱՄՆ տոլար հանգանակեցաւ՝ սուրիահայերուն օգնելու նպատակով: ՀՀԸՄ-ը Օգոստոսէն արդէն յայտարարած էր սուրիահայերու օգնութեան համար մէկ միլիոն ԱՄՆ տոլար պահեստային ֆոնդ առանձնացնելու իր որոշումին մասին:

Քաղեց՝ Շաքէ Մարգարեան

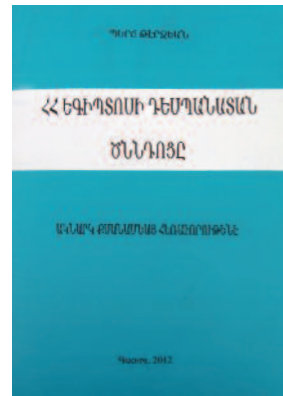


«ՀՀ ԵԳԻՊՏՈՍԻ ԴԵՍՊԱՆԱՏԱՆ ԾՆՆԴՈՅԸ»

Ակնարկ Զսանամեայ Հեռաւորութենէ



ԱԳ Նախարար
Էդուարդ Նալպանտեան



20 Հոկտեմբեր 2012-ին, ՀՀ Արտաքին գործոց Նախարարութեան մէջ տեղի ունեցաւ Տիար Պերճ Թերզեանի՝ «ՀՀ ԵԳԻՊՏՈՍԻ ԴԵՍՊԱՆԱՏԱՆ ԾՆՆԴՈՅԸ - Ակնարկ Զսանամեայ Հեռաւորութենէ» գիրքին շնորհանդէսը:

Շնորհանդէսին ելոյթ ունեցաւ ՀԲԸՄ-ի Նիւ Եորքի Կեդրոնի Կրթական տնօրէն Տիար Արթուր Յամալեան եւ «Սփիւռք» Գիտա-ուսումնական Կեդրոնի տնօրէն, գրականագետ եւ գրող, Տիար Սուրէն Դանիէլեան, որոնք տարբեր տեսանկիւններէ ներկայացուցին գիրքին բովանդակութիւնը:



ՀԲԸՄ-ի Կրթական տնօրէն
Արթուր Յամալեան

Եզրափակիչ խօսքով հանդէս եկաւ ՀՀ արտաքին գործերու Նախարար Տիար Էդուարդ Նալպանտեան որ շնորհակալութիւն յայտնելով հեղինակին, ընդգծեց գիրքին կարեւորութիւնը եւ նշեց. «Արդէն քսան տարի է անցել Հայաստանի եւ Եգիպտոսի միջեւ դիւանագիտական յարաբերութիւնների հաստատման օրից, եւ այդ ընթացքում փոխշահաւետ համագործակցութիւնը զգալի յառաջընթաց է ապրել....Այդ ձեռքբերումներում իր կարեւոր դերակատարութիւնն է ունեցել եւ շարունակում է ունենալ Եգիպտոսում ՀՀ դեսպանութիւնը, որի կողքին մշտապէս կանգնած է եղել Եգիպտահայ համայնքը....Այս գիրքը յարգանքի տուրք է նաեւ Եգիպտահայ համայնքի ներկայացուցիչներին, ովքեր միշտ եղել են դեսպանութեան կողքին՝ իրենց նպաստն են բերել դեսպանութեան գործունեութեանը....»:



Գրականագետ եւ գրող
Սուրէն Դանիէլեան

...Այսօր ես, օգտուելով մեզ հետ այս միջոցառմանը մեծ բարերար Վարդ Ալեքսանեանի եւ իր տիկնոջ ներկայութիւնից, ի դէմս իրենց կը ցանկանայի երախտագիտութիւն յայտնել Եգիպտոսում բնակուող մեր բոլոր հայրենակիցներին»:

Ապա Տիար Թերզեան շնորհակալութիւն յայտնեց խօսք առնողներուն եւ Տիար Էդուարդ Նալպանտեանին՝ շնորհանդէսը կազմակերպելու իր նախաձեռնութեան համար, ինչպէս նաեւ բոլոր ներկայ գտնուողներուն:

Ուրախալի է որ եգիպտահայ գաղութին մեջ լոյս կը տեսնէ աննախադէպ համարուող վաւերագրական գիրք մը. եգաւկի աշխատութիւն մը որ կրնայ սկիզբը համարուիլ Հայաստանի Երրորդ Հանրապետութեան դեսպանատուներու ստեղծման պատմութեան:

Վստահաբար, շատեր տեղեակ չէին դեսպանատան ծննդեան «երկունքի ցաւերուն», որոնց մասին կ'իմանանք «մասնակից-վկայ» հեղինակին կողմէ տրուած դէպքերու մանրակրկիտ նկարագրութեամբ: Եւ տեղեկանալէ ետք, կարծէք թէ աւելի կ'արժեւորենք անոր կարեւորութիւնը, քանզի գիտցուած է՝ արիւնով ու քրտինքով ձեռք բերուածը միշտ աւելի գնահատելի է:

Որոշ դէպքերու նկարագրութեան ժամանակ, հարազատ մնալով իր հումորին, Պերճ Թերզեան այնպէս շարադրած է

վաւերական տուեալները, որոնք կ'օգնեն գիրքը գեղարուեստական գրականութեան ընկալումով կարդալու:

Գիրքը կը կարդացուի սահուն եւ հետաքրքրական ընթացքով, ընթերցողին աչքերուն առջեւ քայլ առ քայլ բացայայտելով ՀՀ Եգիպտոսի դեսպանատան կայացման համար տարուած դժուարին աշխատանքներու աստիճանական զարգացումները:

Շնորհակալութիւն Տիար Պերճ Թերզեանին, Հայաստանի եւ եգիպտահայ գաղութին համար իրապէս կարեւոր պատմական նշանակութիւն ունեցող այս աշխատութեան համար:

Կը շնորհաւորենք զինք եւ կը մաղթենք որ շարունակէ նմանատիպ նորանոր աշխատութիւններ ստեղծագործել:

Շաքէ Մարգարեան



Խմբանկար շնորահանդէսին ներկայ ՀՀ Եգիպտոսի Դեսպանատան մէջ պաշտօնավարած դիւանագետներուն հետ: Ձախէն աջ՝ Սիւր Մկրտումեան, Արեգ Յովհաննիսեան, Արման Յակոբեան, Անահիտ Թովմասեան, ԱԳ Նախարար Էդուարդ Նալպաստեան, Պերճ եւ Սեդա Թերզեան, Վարդ եւ Նուր Ալեքսանեան, Արտակ Ապիտոնեան, ԱԳ փոխ Նախարար Սերգէյ Մանասարեան



ՀԵԼԻՈՊՈԼՍՈՅ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ ՆՈՐԸՆՏԻՐ ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆԸ

Հելիոպոլսոյ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ Ընդհանուր Ժողովը որ գումարուեցաւ Կիրակի, 23 Սեպտեմբեր 2012-ին, ընտրեց ամբողջովին նոր վարչական կազմ մը:

Սոյն քայլը կ'առնուէր առ ի գործադրութիւն Երիտասարդական Նախարարութեան հրատարակած այն որոշումնագրին, ըստ որուն ռեւէ վարչական որ բոլորած է գործունէութեան երկու շրջան (8 տարի), պարտի առնուազն մէկ շրջան (4 տարի) դուրս մնալ վարչութենէն:

Ուրախալի է որ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ անդամակցութիւնը իր ունեցած բազմաթիւ քատրերով, սահուն կերպով կրցաւ իրագործել վարչական փոխանցումը՝ գործի գլուխ հրաւիրելով առաւելաբար նոր եւ երիտասարդ տարրերէ բաղկացած կազմ մը:

Ստորեւ կը ներկայացնենք ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ նորընտիր վարչութեան անդամները:

Ժիրայր Տեփոյեան
Յակոբ Գարակէօգեան
Լեւոն Նիկոլեան

Ատենապետ
Փոխ Ատենապետ
Գանձապահ

Սօսի Յակոբեան
Կարեն Թուլումպաճեան
Ռուբէն Սիմոնեան
Քրիս Սիմոնեան

Կարօ Վարժապետեան
30 տարեկանէն վար անդամներ
Հրազդան Գալընեան
Գեղամ Թերզիպաշեան

Վերոնշեալ կազմը, ըստ Երիտասարդական Նախարարութեան ենթակայ մարզական ակումբներուն մէջ կիրարկուող դրութեան, նշանակեց հետեւեալները համապատասխան պաշտօններով.

Տոքթ. Կարօ Աբգարեան
Տոքթ. Հրայր Տրդատեան

Վարչական Տնօրէն
Գանձային Տնօրէն

«Տեղեկատու»-ն այս առթիւ, իր շնորհաւորութիւններուն կողքին, նորընտիր վարչութեան կը մաղթէ յաջող եւ բեղուն գործունէութիւն մը:

ԳԱՀԻՐԷԻ ՀԲԸՄ-Ի 2013-Ի «ԲԺՇԿԱԿԱՆ ԽՆԱՄ-Բ»-Ի ԾՐԱԳԻՐԸ

Գահիրէի ՀԲԸՄ-ի «Բժշկական Խնամք»-ը (Medicare) առողջապահական հոգատարութեան ծրագիր մըն է որ իր անդամներուն բժշկական ծախքերուն աւելի քան 50%-ը կը հայթայթէ: Կանոնագրութիւնները հաստատուած են 1999-ին, իսկ ծրագիրը սկսած է գործադրութեան դրուիլ Յունուար 2000-ին՝ Գահիրէի հայ համայնքին համար եւ երկու տարի յետոյ՝ աղէքսանդրահայութեան համար: Ծրագիրը, որմէ կրնան օգտուիլ եգիպտահայ կարիքաւորները, կարելի եղած է իրագործել «Սաթենիկ Ճ. Չագըր Հիմնադրամ»-ին շնորհիւ, որ նոյնպէս կըրթական, ընկերային, մշակութային, մարզական եւ եգիպտահայ համայնքին բարեսիրական ծառայութիւններ կը մատուցանէ, մասնագիտացած զանազան յանձնախումբերու միջոցով:

Գահիրէի ՀԲԸՄ-ը 2013 տարուան համար ոչ մէկ փոփոխութիւն պիտի կատարէ դիմումնագիրներու սակերուն նկատմամբ. իր կատարած

նիւթական օժանդակութիւնն ալ անփոփոխ պիտի մնայ, 2012-ի բարեփոխուած եւ վաւերացւած ծրագրին հիման վրայ, որուն մէջ ՀԲԸՄ-ի կատարած նիւթական օժանդակութիւնը զանազան մարզերէ ներս յաւելում կրած էր:

Այսպէս, դեղորայքի յատկացուած տարեկան գումարը 1000-էն 1200 Ե. Ռ.-ի բարձրացած էր, բժիշկներուն այցեգիները՝ 200-էն 300 Ե. Ռ.-ի, շողարձակումով նկարահանումները՝ 300 Ե. Ռ.-ի, ինչպէս նաեւ տարրալուծարաններուն քննութիւնները՝ 300 Ե. Ռ.-ի: Ծրագիրը նաեւ 8000 Ե. Ռ.-ի տարեկան գումար մը կը յատկացնէ իւրաքանչիւր անձի՝ բժշկական գործողութեանց եւ հիւանդանոցի կեցութեան ծախքերուն համար:

2012-ին Գահիրէէն եւ Աղէքսանդրիայէն 299 անձեր արձանագրուած են ՀԲԸՄ-ի «Բժշկական Խնամք» Ծրագրին:

Թրգմ. Անայիս Ճիզմէճեան



ՀԲԸՄ-Ի 19-ՐԳ ՀԱՄԱՃԵԽԱՐՀԱՅԻՆ ԽԱՂԵՐ (2012) ԼՈՍ ԱՆՃԵԼԸՍ



ՀԲԸՄ-ի 19-րդ Համաշխարհային Խաղերը հովանաւորութեամբ ՀԲԸՄ-ի Կեդրոնական Վարչութեան եւ պատուակալ նախագահութեամբ Թրքանճեան ընտանիքին ու կազմակերպութեամբ Համաշխարհային Խաղերու Գործադիր Մարմնին, տեղի ունեցան 29 Յուլիսէն մինչեւ 4 Օգոստոս 2012, մասնակցութեամբ Գահիրէի, Փարիզի, Թորոնթոյի, Մոնթրէալի, Մոնթեվիտէոյի, Պուէնոս Այրէսի, Գորտոպայի, Սիտնիի եւ անշուշտ Լոս Անճելըսէն Վալիի եւ Բասատէնայի խումբերուն, նաեւ Լոս Անճելըսի մէջ կայք հաստատած նախկին աղէքսանդրահայերու, իրաքահայերու, իրանահայերու եւ պոլսահայերու խումբերուն:

Խաղերը տեղի ունեցան Pasadena High School-ի եւ ՀԲԸՄ-ի Վաչէ եւ Թամար Մանուկեան Վարժարանի մարզադաշտերուն մէջ: Աւելի քան 700 մարզիկներ իրենց մասնակցութիւնը բերած էին այս բարձրորակ միջոցառումին, որուն նպատակն էր 1955-ին իր հիմնադրութենէն* ի վեր մարզական հաւաքներու միջոցով աշխարհասփիւռ հայ երիտասարդութիւնը քով քովի բերել եւ ցամաքամասէ ցամաքամաս բարեկամական կամուրջներ նետելու հնարաւորութիւն ստեղծել:

Յելիոպոլսոյ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ վարչութիւնը, աջակցութեամբ Գահիրէի ՀԲԸՄ-ի, յարմար նկատեց որ ակումբին աղջիկներու եւ տղոց պասքէթ պոլի առաջին խումբերը Գահիրէն ներկայացնեն այս մրցաշարքին: Աղջիկներու պասքէթ պոլի խումբը բաղկացած էր հետեւեալ մարզիկուհիներէն. խմբապետուհի Մարլօ Սիմոնեան, Սեւան Վարժապետեան, Նայիրի Յակոբեան, Ալիսա Տեփոյեան, Թինա Մազլումեան, Ալին Եուսրի, Նանար Գալընեան, Շուշան Թելլալեան,

Ռոզաննա Լաուէնտի, Մարինա Սիմոնեան, Ասփէ Ճիզմէճեան եւ Գաթրին Իրատեան: Խումբին պատասխանատուն էր Տիկին Սօսի Ներետեան-Յակոբեան, իսկ մարզիչը Ալաա Չահրան:



Տղոց խումբը բաղկացած էր հետեւեալ մարզիկներէն. խմբապետ Կարօ Վարժապետեան, Արմէն Վարժապետեան, Մայք Նապիլ, Սիմոն Տեփոյեան, Գեղամ Թերզիպաշեան, Հրազդան Գալընեան, Արի Երզնկացեան, Սարօ Երզնկացեան, Արամ Աբիկեան, Բիթօ Թերզեան, Բօլ Թերզեան եւ Ալէն Գարգուր: Խումբին պատասխանատուն էր Յակոբ Գարակէօզեան, իսկ մարզիչը Ամր Աշուր: Պատուիրակութեան ղեկավարն էր Տոքթ. Վիգէն Ճիզմէճեան, ատենապետ ՀԲԸՄ-ի Գահիրէի Մասնաճիւղին եւ անդամ Յելիոպոլսոյ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ վարչութեան:

28 Յուլիս 2012-ի կ.է. ժամը 2-ին, Գահիրէի խումբը հասաւ Լոս Անճելըսի օդակայան, ուր կազմակերպիչ յանձնախումբէն ներկայացուցիչներ եկած էին դիմաւորելու

*ՀԲԸՄ-ի Համաշխարհային Խաղերը 1955-ին ծնունդ առած են Լիբանանի մէջ ու տեղի ունեցած են հետեւեալ կարգով. 1955, 1956, 1959, 1960, 1961, 1963, 1966 եւ 1971 Պէյրութ, 1982 Նիկոսիա, 1985, 1987 Ժընէվ, 1989 Պուէնոս Այրէս, 1992 Լոս Անճելըս, 1995 Փարիզ, 1998 Սիտնի, 2000 Պուէնոս Այրէս, 2004 Ալպէնա Վառնա, 2008 Մոնթեվիտէօ: Վերջին 12 տարիներու ընթացքին որոշում առնուած է որ տոյն մրցաշարքը չորս տարին անգամ մը կազմակերպուի:



ու պանդոկ փոխադրելու գայն: Մասնակցող խումբերեն շատերը արդեն իսկ հասած ու տեղաւորուած էին Universal Hilton Hotel-ին մէջ ու պանդոկին նախասրահը ժամանակ առ ժամանակ կը թնդար ուրախ բացագանջութիւններով, երբ տարբեր երկիրներէ հին ծանօթներ իրարու կը հանդիպէին հոն:

Անկարելի է երեւակայել, որ Բաբելոնի աշտարակին շուրջ լեզուները աւելի այլազան հնչած են, թե՞ Universal Hilton Hotel-ին մէջ, ուր հայերէնի կողքին կը լսուէին անգլերէն, ֆրանսերէն, սպաներէն, բորոյուկալերէն եւ արաբերէն: Ցաւալին այն է, որ հակառակ անոր որ բոլոր երիտասարդները հայ ըլլալու զգացումէն մղուած մասնակցած էին այս խաղերուն, դժուարութիւն ունէին հայերէնով արտայայտուելու, ու միջանի հայերէն բառեր ըսելէ ետք անմիջապէս իրենց ծննդավայրի լեզուին օգնութեան կը դիմէին: Կրնանք ըսել որ Գահիրէի մարզիկներն էին միայն, որ իրարու հետ, բնականաբար, հայերէն կը խօսէին:

Գահիրէի խումբին անդամներուն Official World Games շքանշաններն ու մրցաշարքին յիշատակի պայուսակները յանձնելն ու զանոնք սենեակներուն մէջ տեղաւորելը եղան արհեստավարժ ու արագ կերպով, քանի որ տասնեակ մը երեց ԶԲԸՄցիներ եկած էին օգնելու երիտասարդ կամաւորներուն:

Նոյն գիշերն իսկ սկսաւ ծրագրին գործադրութիւնը, երբ բոլոր մարզիկներն ու իրենց ընկերակցող հիւրերը կանոնաւոր կերպով փոխադրուեցան Վաչէ եւ Թամար Մանուկեան Վարժարան՝ մտերմիկ հանդիպում-ծանօթացումի հաւաքոյթի մը համար: Նախկին եգիպտահայեր, որոնք տարիներէ ի վեր կամ վերջերս, հաստատուած էին Լոս Անճելէս, կարօտով եկած էին հանդիպելու իրենց ծննդավայրէն ժամանած մանկութեան ընկերներուն կամ ազգականներուն: Ժամանակը կը սահէր անզգալաբար, սակայն ոչ ոք կ'ուզէր հրաժեշտ առնել: Կես գիշերը անց էր, երբ խումբերը պանդոկ վերադարձան:

Յաջորդ օրուրնէ կը սկսէր մրցումներուն խիտ ծրագրներու գործադրութիւնը: Աղջիկներու պասքէթ պոլի ինը խումբեր կը

մասնակցէին, ուստի մրցումները երկու խմբաւորումով տեղի կ'ունենային: Ա. խմբաւորումին մէջ էին Բասատէնա 1-ը, Վալի 1-ը, Սիտնին եւ Վալի 3-ը: Բ. խմբաւորումին մէջ էին Գահիրէն, Բասատէնա 2-ը, Թորոնթոն, Վալի 2-ը եւ Փարիզը:

Իսկ տղոց պասքէթ պոլի տասներեք խումբեր կը մասնակցէին, որոնք երեք խմբաւորումներու բաժնուած էին: Ա. խմբաւորումին մէջ էին Թորոնթոն, Վալի 2-ը, Բասատէնա 3-ը եւ Պոլսահայ 1-ը: Բ. խմբաւորումին մէջ էին Վալի 1-ը, Պոլսահայ 2-ը, Ադէքսանդրիան, Պուէնոս Այրեսը եւ Բասատէնա 2-ը: Գ. խմբաւորումին մէջ էին Գահիրէն, Իրանահայ-ը, Բասատէնա 1-ը եւ Փարիզը:

Գահիրէի տղաքը իրենց առաջին մրցումը խաղացին Կիրակի, 29 Յուլիս 2012-ի առաւօտեան ժամը 11-ին՝ Բասատէնա 1-ին դէմ: Արձակուրդի օր ըլլալուն համար, հոծ թիւով նախկին եգիպտահայեր եկած էին Pasadena High School՝ քաջալերելու Գահիրէի խումբերը: Պահ մը այնպէս թուեցաւ թէ Զելիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻն մէջ կը գրտնըլէինք եւ ոչ թէ Եգիպտոսէն 10.215 քմ. հեռու: Զելիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ տղաքը սկիզբը շատ լաւ խաղարկութիւն մը ցուցաբերեցին եւ շփոթութեան մատնեցին Բասատէնա 1 զօրաւոր խումբը: Սակայն, քանի մը սխալ արձակումներէ ետք յուսահատեցան, իրենց մակարդակը անկումի ենթարկուեցաւ եւ խաղալու տրամադրութիւն չունէին այլեւս: Մրցումը աւարտեցաւ ի նպաստ Բասատէնա 1-ին՝ 65-39 արդիւնքով:

Զելիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ աղջիկներուն առաջին մրցումը Վալի 2 խումբին դէմ էր, կէսօրուան ժամը 12-ին: Մրցումը սկսելէ առաջ, խումբին միացաւ նախկին լաւագոյն մարզիկուհիներէն Մարալ Յակոբեան-Նաճարեանը, որ այժմ Փարիզ կ'ապրի: Վալի 2-ի աղջիկները տարիքով մեծ, հուժկու եւ փորձառու էին, իսկ Գահիրէի աղջիկներուն մեծ մասը պարմանուհի կամ շատ երիտասարդ էին, աշխոյժ ու արագ. առաւելութիւններ, որոնց շնորհիւ անոնք յաղթանակ արձանագրեցին՝ 25-19 արդիւնքով:

Մրցումներուն աւարտէն ետք, բոլոր խումբերը Վաչէ եւ Թամար Մանուկեան

Վարժարան փոխադրուեցան, ուր Պոյաճեան սրահին մէջ ճաշի սպասարկութիւն տեղի ունեցաւ: Լայն ու շքեղ սրահին պատերը զարդարուած էին 1950-ական թուականներէն ի վեր աշխարհի զանազան գաղութներէ ներս կազմակերպուած ԶԲԸՄ-ի եւ ԶԵԸ-ի սկաուտական եւ մարզական շարժումներու լուսանկարներով: Այս բժախընդորէն հաւաքուած նկարներու ցուցահանդէսը ապացոյցն էր ԶԲԸՄ-ի եւ ԶԵԸ-ի պայծառ անցեալին ու ներկային:

Հազիւ ժամանակ կար պանդոկ հասնելու, փոխուելու եւ հանդիսաւոր տողանցքին երթալու, որ տեղի ունեցաւ երեկոյեան ժամը 6:30-ին, Pasadena Community College մարզադաշտին մէջ՝ ի ներկայութեան հոծ բազմութեան: Հարիւրաւոր հայ մարզիկներ, համազգեստներ հագած, իրենց քաղաքներուն անուններով ցուցանակներ բռնած ու ծննդավայրերու դրօշակները ծածանելով, հանդիսաւոր կերպով շարքի կեցած կը սպասէին մուտք գործելու մարզադաշտէն ներս:

John Muir High School-ի թմբկահարներուն թնդացնող ներկայացումով սկսաւ օրուան յայտագիրը, որուն յաջորդեց Վարդան եւ Սիրանուշ Գեորգեան պարախումբին ներկայացումը: Այս արհեստավարժ պարախումբը իր բարձրորակ շուրջպարերով բոլորին գնահատանքին արժանացաւ:



Տողանցքը սկսաւ ԶԲԸՄ-ԶԵԸ-ի Scout's Marching Band-ով ու բոլոր խումբերը, իրենց քաղաքներու անուններուն այբբենական կարգով մուտք գործեցին մարզադաշտ ու քով քովի տեղ գրաւեցին դաշտին

մէջտեղը: Վերջին մտնողները եղան Արտաւազդ Թատերախումբի անդամները՝ իրենց դերասանական զգեստներով:



Հնչեցին Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներու, Հայաստանի Հանրապետութեան եւ ԶԲԸՄ-ի քայլերգերը: Ողջոյնի խօսքեր արտասանեցին 2012-ի ԶԲԸՄ-ի Համաշխարհային Խաղերու Գործադիր ատենապետ Պր. Շահէ Սեօյլեմեզեանը եւ Հայաստանեայց Առաքելական Եկեղեցւոյ Հիւսիսային Ամերիկայի Արեւմտեան Թեմի Առաջնորդ Գերշ. Յովնան Արք. Տէրտերեանը:

Շուտով սկսաւ գեղարուեստական բաժինը եւ բեմ բարձրացաւ David Foster ու իր նուագախումբը: Հայաստանէն յատկապէս հրաւիրուած Սիլվա Յակոբեանն ու Յովհաննէս Շահպազեանը իրենց ժողովրդական երգերով ներկաներուն խանդավառութիւնը գագաթնակէտին հասցուցին ու մարզիկներէն շատեր ուս-ուսի շուրջպար բռնեցին մինչեւ ուշ գիշեր:

Երկուշաբթի, 30 Յուլիսի կ.ե. ժամը 1:30-ին, Գահիրէի տղոց խումբը խաղաց իր երկրորդ մրցումը Փարիզի խումբին դէմ: Գահիրէի տղոց «ձեռքը գոց» էր ու Փարիզի խումբին խաղն ալ՝ բաւական միջակ: Այս ոչ հետաքրքրական մրցումը աւարտեցաւ շատ ցած արդիւնքով՝ 37-30, ի նպաստ Գահիրէի:

Ժամ մը ետք Գահիրէի աղջիկները խաղացին Թորոնթոյի խումբին դէմ: Սկիզբի վայրկեաններէն յայտնի էր որ Գահիրէի աղջիկները իրենց մակարդակին վայել չէին խաղար: Նոյնիսկ լաւագոյն խաղացողները անյաջող արձակումներ կ'ընէին: Միւս կողմէ իրաւարարներն ալ արդար չէին ու իրենց սխալ վճիռներով աղջիկները խրտչեցու-



ցին: Մրցումը աւարտեցաւ 19-36 արդիւնքով՝ ի նպաստ Թորոնթոյի խումբին:

Երեքշաբթի, 31 Յուլիսին Գահիրէի աղջիկները երկու մրցում խաղացին: Առաջինը կէսօրուայ 12-ին Փարիզի դէմ, իսկ երկրորդը՝ կ.ե. ժամը 5-ին, Բասատէնա 2-ի դէմ: Փարիզի դէմ մրցումին սկիզբէն Գահիրէի խումբը տիրապետեց խաղին ու այդպէս ալ շարունակեց մինչեւ վերջ: Հակառակ որ Փարիզի խումբը փորձառու խաղացողներ ունէր, սակայն յայտնի էր որ անոնք միասին չէին մարզուած: Մինչեւ երկրորդ կիսախաղ, Գահիրէի աղջիկները թիւի բաւական առաւելութիւն ապահովելէ ետք, մարզիչը պահեստի ու պարմանուիի խաղացողներուն վստահեցաւ խաղին ճակատագիրը, գլխաւոր մարզիկուհիները յաջորդ մրցումին համար խնայելու մտադրութեամբ: Խաղը աւարտեցաւ 19-5 արդիւնքով՝ ի նպաստ Գահիրէի խումբին:

Մինչ այդ, Գահիրէի տղոց խումբը խաղաց Իրանահայ խումբին դէմ ու յաղթական հանդիսացաւ: Երեք մրցումներէն երկուքին մէջ յաղթելով, Գահիրէի տղաքը քառորդ աւարտականին հասան:

Ժամը 5-ին Գահիրէի աղջիկները իրենց երկրորդ մրցումը խաղացին Բասատէնա 2-ի դէմ, որ ամենագօրաւոր խումբերէն կը նկատուէր: Կարծեք դիմացի խումբը որքան գօրաւոր ըլլայ, Գահիրէի աղջիկները այնքան աւելի սքանչելի մակարդակ կը ցուցաբերէին: Ամէն մէկ մարզիկուհի իր կարելիէն աւելին կ'ընէր թիւի տարբերութիւնը նուազեցնելու, կամ նոյնիսկ առաւելութիւն արձանագրելու համար: Իսկապէս, շատ հաճելի խաղարկութիւն մը հիւսնուցին նախկին եգիպտահայ հասարակութեան, որ եկած էր քաջալերելու Գահիրէի խումբը: Մրցումը աւարտեցաւ 29-26 արդիւնքով՝ ի նպաստ Բասատէնա 2-ի: Այս մէկ պարտութիւնը յաղթանակի համագօր էր Գահիրէի խումբին համար, մանաւանդ երբ Բասատէնա 2-ի մարզիչը մօտենալով աղջիկներուն՝ գովեստով արտայայտուեցաւ իրենց խաղարկութեան մասին:

Տրուած ըլլալով որ Գահիրէի աղջիկները միակներն էին, որոնք չորս մրցում խաղացած էին, ամենաանյաջող արդիւնքը նկատի պիտի չառնուէր: Ուստի երկու յաղթա-

նակ ու մէկ պարտութիւն նկատի առնելով, Բ. խմբաւորումին երկրորդը հանդիսացան եւ արժանի եղան կիսաւարտական մրցումներուն անցնելու:

Մինչեւ գիշեր բոլոր նախապատրաստական մրցումները վերջ գտան ու առաջին բաժնին աւարտը տօնելու համար, երիտասարդական Pool Party կազմակերպուած էր Universal Hilton-ին կից Sheraton Hotel-ին լողաւազանին շուրջ, ուր բոլոր մարզիկները, առժամապէս ձերբագատուելով մրցումներուն պարտադրած լարուածութենէն, անհոգ պահէր անցուցին:

Չորեքշաբթի, 1 Օգոստոսը ամբողջ օրը դադար էր մրցումներէ ու տրամադրուած Huntington Beach-ին վրայ անցընելու:

Հինգշաբթի, 2 Օգոստոսին տեղի ունեցան քառորդ եւ կիսաւարտական մրցումները ու անգամ մը եւս Pasadena High School-ին երկու խաղադաշտերը խճողուեցան մարզիկներով ու մարզասերներով: Գահիրէի աղջիկներուն մրցումը իրիկուայ ժամը 6:30-ին էր՝ Վալի 1-ի դէմ, որ Ա. խմբաւորումին առաջին դիրքը գրաւած էր: Այս մրցումը խիստ դժուար էր Գահիրէի աղջիկներուն համար, որոնք ուժը սպառած էր մրցումներ խաղալով ու պտըտելով: Խաղը միակողմանի էր ու աւարտեցաւ ի նպաստ Վալի 1-ի՝ 42-20 արդիւնքով:

Գահիրէի տղաքն ալ խաղացին Վալի 1-ի դէմ ու պարտուեցան 47-28 արդիւնքով, այսպիսով աւարտելով իրենց մրցումները: Գահիրէի աղջիկները տակաւին երրորդ կամ չորրորդ դիրքը որոշելու մրցում մը եւս ունէին խաղալու:

Գիշերը երիտասարդական հաւաքոյթ մը կազմակերպուած էր պանդոկին սրահներէն մէկուն մէջ: Տարբեր ցամաքամասերէ եկած ու հինգ օրեր իրարու հանդիպած հայ երիտասարդներէն շատ քիչեր կարողացած էին յաղթահարել տարբեր միջավայրերու ազդեցութիւնը ու լեզուին պատնէշը: Մեծամասնութիւնը չէր կրնար հանգիստ կերպով հաղորդակցիլ իր մայրենիով ուրիշ գաղութներու երիտասարդներուն հետ ու ամէն խումբ կը բաւարարուէր ինքզինքով ու միւսներէն անջատուած, հաճելի ժամանակ անցընելով: Ուսումնասիրելով այս երեւոյթը, կարելի է այն համոզումին հասնիլ, թէ

ինչպես հայերենը տարիներ շարունակ միացուցած է աշխարհացրի հայորդիները, նույնպես ալ լեզուին չտիրապետելը բաժանբաժան կ'ընէ Սփիւռքը: Եթէ այսօրուան երիտասարդը՝ «Բարեւ, ինչպէ՞ս էք: Լա՞ւ էք» մը կրնայ արտասանել միայն, վաղուան իր գաւազը այդքանն ալ պիտի չկարողանայ ըսել:

Ուրբաթ, 3 Օգոստոսի կ.է. ժամը 1:30-ին, Գահիրէի աղջիկները խաղացին իրենց վերջին մրցումը Վալի 3-ի դէմ: Անոնք շատ մեծ հնարաւորութիւն ունէին յաղթական հանդիսանալու, մանաւանդ որ մրցակից խումբին մակարդակը սովորականէն աւելի բարձր չէր: Սակայն, իրենց Լոս Անճելըս հասնելու օրէն ի վեր վեցերորդ մրցումն էր որ կը խաղային, բան մը որ մարմնական ու ջղային սաստիկ ճնշումի տակ դրած էր բոլորը: Աւելցնենք նաեւ թէ իրաւարարներուն վարմունքը Գահիրէի խումբին հանդէպ ընդհանրապէս բարեհամբոյր չէր: Մրցումը աւարտեցաւ ի նպաստ Վալի 3-ի՝ 33-28 արդիւնքով:

Նոյն գիշեր ԶԲԸՄ-ի Վաչէ եւ Թամար Մանուկեան Վարժարանին սրահին մէջ մարզիկները ներկայ եղան Արտաւազդ Թատերախումբի ելոյթին: Եգիպտահայերը, որոնք երկար ժամանակ զրկուած էին թատերական ներկայացումներէ, մեծ գոհունակութեամբ ըմբռնեցին այս շատ յաջող ելոյթը:

Շաբաթ, 4 Օգոստոսը մրցաշարքին վերջին օրն էր ու խճողուած իրերայաջորդ ձեռնարկներով: Pasadena High School-ին մէջ տեղի ունեցան տղոց պասքէթ պոլի եւ վոլի պոլի աւարտական մրցումները, որոնց յաջորդեց մրցանակաբաշխութեան արարողութիւնը: Պր. Ժանօ Պաղտանեան, յանուն կազմակերպիչ յանձնախումբին, խօսք առաւ անգլերէնով ու բոլոր երկրորդ ու երրորդ դիրքերը գրաւած խումբերուն ու մարզիկներուն բաժակներ ու մետալներ յանձնեց: Բաւական խորթ հնչեց անգլերէնը ու հայերէնի բացակայութիւնը ԶԲԸՄ-ի ձեռնարկին: Նախընտրելի պիտի ըլլար, եթէ հայերէնով ըլլային յայտարարութիւնները, ապա անոնց յաջորդէր անգլերէն թարգմանութիւնը:

Գահիրէի պատուիրակութեան անունով



Տիկին Սօսի Ներեւտեան-Յակոբեան վահանակ մը յանձնեց Պր. Յակոբ Մէփէթճեանին: Կազմակերպիչ յանձնախումբին որոշումով Գահիրէի աղջիկներու պասքէթ պոլի խումբը ստացաւ All Star Player Team յաղթանշանը՝ առ ի գնահատանք իրենց լաւ խաղարկութեան:



Երեկոյեան ժամը 7-էն սկսեալ, շարք մը հանրաշարժեր մարզիկներն ու հիւրերը փոխադրեցին Universal Studios-ի The New York Street Back Lot Set-ը, ուր տեղի ունեցաւ «Յաղթանակի Պարահանդէս»ը (Victory Ball)՝ ի ներկայութեան 1700 հոգիի: Նախքան սեղաններուն շուրջ տեղ գրաւելը, քոքթէյլ հիւրասիրութիւն մը կազմակերպուած էր, առիթը ընծայելու բոլորին հանդիպելու ու զրուցելու պարահանդէսէն առաջ: Նախկին եգիպտահայեր խումբներամ փութացած էին վերջին անգամ հին ծանօթներու





ներկայութիւնը վայելելու:

Պարահանդէսը շքեղ ըլլալէ աւելի, ընտրուած վայրը շատ իւրայատուկ էր ու տպաւորիչ: Universal Studios-ին մէջ շինուած New York քաղաքի փողոցի մը երկայնքին շարուած էին սեղանները եւ երեք խաչմերուկներու վրայ բարձրացուած էին երեք պարահարթակներ ու մեծ պաստառներ, այնպէս որ 1700 հիւրերէն ոչ մէկը աշխուժութենէ հեռու կամ լքուած ըլլալու զգացումը կրնար ունենալ:

Երեկոն սկսաւ, եւ անգլիաբնակ հայազգի երաժիշտ, կատակերգակ եւ դերասան Գեւ Օրգեան բարձրախօսը ձեռքին ներկայացուց մրցաշարքին մասնակցած խումբերը, զուարճալի մէջբերումներ ընելով ամէն քաղաքի մասին, որ մեծ խանդավառութիւն յառաջացուց: Անգամ մը եւս Վարդան եւ Սիրանուշ Գեորգեան պարախումբը ներկաներուն ժողովրդական պարեր ներկայացուց: Նախքան երեկոյթին երաժշտական բաժնին սկսիլը, առաջին հանդիսացած խումբերն ու մարզիկները բաժակներ ստացան:

Երիտասարդները անհամբեր կը սպասէին պարահարթակը գրաւելու ու ահաւասիկ երգիչներ ժոզէֆ Գրիգորեան, Սիլվա Յակոբեան եւ Արմէնչիկ իրերայաջորդ ելոյթներ

րով, ոտքի պահեցին բոլորը մինչեւ կէս գիշերը անց: Այս պարահանդէսը ներկաներուն յիշողութեան մէջ երկար տարիներ պիտի մնայ, որպէս անսախընթաց ձեռնարկ ու յաղթական փակում՝ շատ յաջող մրցաշարքի մը:

Վարձքը կատար ԶԲԸՄ-ի 19-րդ Զամաշխարհային Խաղերու Գործադիր Մարմնին ու կազմակերպիչ յանձնախումբին, 2012-ի խաղերուն բարձրորակ ու անթերի կազմակերպութեան համար:

ԶԲԸՄ-ի յաջորդ՝ 20-րդ Զամաշխարհային Խաղերը 2016 թուականին նախատեսուած են: Քանի մը քաղաքներ մրցաշարքը իրենց մօտ կազմակերպելու առաջարկներ ներկայացուցած են, սակայն տակաւին վերջնական որոշում չէ առնուած:

Ինչո՞ւ հիմակուրէն իսկ «Գահիրէ 2016»-ին համար աշխատանքներ չտարուին, մասնաւանդ որ նախապէս 1989-ին Գահիրէի մէջ շատ յաջող կերպով կազմակերպուած են Արեւելեան Միջերկրականի խաղերը՝ ութ քաղաքներու (Գահիրէ-Աղեքսանդրիա-Ամման-Պէյրութ-Դամասկոս-Յալէպ-Աթէնք-Նիկոսիա) աւելի քան երկուհարիւր մարզիկ-մարզիկուհիներու մասնակցութեամբ:

Սօսի Ներսէսեան-Յակոբեան



ՀՄԸՄ ԿԱՄՔԻ 2012-Ի ՏԱՐԵԿԱՆ ՄՐՑԱՇԱՐՔԸ



ՀՄԸՄ Կամքի 100-ամեակի պաշտոնական բացումը

Ուրբաթ 7, Շաբաթ 8 եւ Կիրակի 9 Սեպտեմբեր 2012-ին, ՀՄԸՄ Կամքը կազմակերպած էր եգիպտահայ ակումբներու տարեկան պասքէթ պոլի իր մրցաշարքը, հովանաւորութեամբ Գերշ. Տ. Աշոտ Ս. Եպս. Մնացականեանի, բարեխնամ առաջնորդ Եգիպտոսի Հայոց թեմին եւ Արհիպապատի Տէր Գրիգոր Ինգեսատիոս Գերապայծառ Գուսանի, Եգիպտոսի Վիճակաւոր հայ Կաթողիկէ համայնքի եւ Նախագահութեամբ Տէր եւ Տիկին Նուպար ԼԵՂԷԿԵԱՆԻ:

Այս տարուայ մրցաշարքը, կազմակերպչական տեսակետով իւրայատուկ էր, քանի որ կը զուգահիշէր Կամքի հիմնադրութեան 100-ամեակի տօնակատարութեան: Հինաւորց մարզարանը լիովին վերանորոգութեան ենթարկուած էր, շնորհիւ մի քանի ամիսներու ընթացքին տարուած աշխատանքներուն:

Մինչ ատենապետն ու վարչական անդամները ժպտադեմ կը դիմաւորէին մարզասէր հասարակութիւնը, ակումբին երիտասարդները պարտաճանաչութեամբ հիւրերը կ'առաջնորդէին դէպի իրենց համար նշանակուած աթոռները: Մարզարանը հետըզհետէ կը լեցուէր եգիպտահայերով, որոնք չէին ուզած զրկուիլ այս մեծ ժողովրդականութիւն վայելող մրցաշարքէն:

Երեկոյեան ժամը 6:30-ին սկսաւ Ուրբաթ օրուայ առաջին մրցումը ՀՄԸՄ Կամքի եւ Ս. Թերեզայի խումբերուն միջեւ: Մրցումը բաւական տաք էր ու հետաքրքրական, քանի

որ արդիւնքի տարբերութիւնը շատ քիչ էր եւ բաւական ժամանակ Ս. Թերեզայի տղաքը առաւելութիւն ապահոված էին: Սակայն, ՀՄԸՄ Կամքի տղաքը արդիւնաւետ ճիգով մը, ի նպաստ իրենց վերջացուցին մրցումը՝ 87-77 արդիւնքով: Այսպիսով, անոնք անմիջապէս արժանի եղան Կիրակի օր աւարտական մրցումը խաղալու: Պետք է նշել որ վերջին տարուան ընթացքին երկու խումբերուն մակարդակները մեծ բարելաւում արձանագրած են:

Նախքան օրուայ երկրորդ մրցումին սկըսիլը, տեղի ունեցաւ մրցաշարքին պաշտօնական բացումը եւ եգիպտահայ հինգ պասքէթ պոլի խումբերուն մարզիկները հանդիսաւոր տողանցքով մուտք գործեցին մարզադաշտ: Ապա կատարուեցաւ 100-ամեակի առթիւ պատրաստուած յուշանուէրներու յանձնում՝ Կամքի Նախկին ատենապետներու, վարչականներու ու վեթերան անդամներու:

Երկրորդ մրցումը սկսաւ ժամը 9-ին, երկու ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐներու միջեւ: Հակառակ որ Հելիոպոլսոյ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐի լաւագոյն մարզիկներէն երկուքը կը բացակայէին, սակայն չորս պատանի մարզիկներ եկած էին միանալու խումբին: Խաղը բաւական միակողմանի էր, քանի որ Աղեքսանդրիոյ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐի խումբէն ալ բացակայ մարզիկներ կային: Մրցումը աւարտեցաւ 82-51 արդիւնքով՝ ի նպաստ Գահիրէի խումբին:



Շաբաթ, 8 Սեպտեմբերի յայտագրին վրայ միայն մեկ մրցում կար՝ ժամը 7-ին, քանի որ ժամը 10:30-էն սկսեալ 100-ամեակին նուիրուած պարահանդէսը տեղի պիտի ունենար յունական Սոթեր ակումբին մէջ: Մրցումը Զելիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻՆ եւ ԶՄԸՄ Արարատին միջեւ էր: ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ տղաքը խաղը սկսան շատ հանդարտ, պաղարիւն եւ ինքնավստահ ու այդպէս ալ շարունակեցին մրցումին գրեթէ բոլոր տեսողութեան:

Ուրախալի էր տեսնել, որ փորձառու ու լաւ խաղացող մարզիկներու կողքին, ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ մարզիչը չորս նորեկ մարզիկներուն ալ առիթը կու տար խաղալու եւ ինքնավստահութիւն շահելու: Պատանի մարզիկներէն, իրենց լաւ խաղարկութեամբ, աչքի ինկան Բիթօ Թերզեան, Ալէն Գարգուր եւ Վարդան Թերզիպաշեան: Առաջին քառորդախաղը աւարտեցաւ ի նպաստ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ՝ 20-10 արդիւնքով: Երկրորդ քառորդախաղին ԶՄԸՄ Արարատի մարզիկները փոխեցին իրենց խաղաձեւը, թիւի տարբերութիւնը չեզոքացուցին եւ նոյնիսկ 2 թիւի առաւելութիւն արձանագրեցին: Երրորդ եւ չորրորդ քառորդախաղերուն, ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ տղաքը՝ իրենց իսկական մակարդակով հանդէս գալով եւ իրերայաջորդ յաջող արձակումներով ապշեցուցին դիմացի խումբը: Մրցումը աւարտեցաւ 79-47 արդիւնքով՝ ի նպաստ Զելիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻՆ:

Երեկոյեան, 100-ամեակի պարահանդէսին ներկայ էին աւելի քան 200 հոգի, որոնք եկած էին վայելելու Լիբանանէն հրաւիրուած

երգիչ Մանուկ Մինասեանը, որ չորս ժամ անդադար խանդավառեց ներկաները իր հայկական ու այլազան երգացանկով:

Կիրակի, 9 Սեպտեմբերի երեկոյեան ժամը 7-ին, սկսաւ աւարտական մրցումը Զելիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻՆ եւ հիւրընկալ ակումբին խումբին միջեւ: Նախորդ օրուայ մրցումէն ետք այլեւս տարակոյս չկար թէ որ խումբը պիտի տիրանար բաժակին: Այսուհանդերձ ԶՄԸՄ Կամքի տղաքը լաւ խաղարկութիւն ու մարզական բարձր ոգի ցուցաբերեցին մինչեւ մրցումին աւարտը: Երբ իրաւարարին վերջին սուլիչը հնչեց, արդիւնքը 84-43 էր՝ ի նպաստ Զելիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻՆ: Երեւ մարզիկ ու խմբապետ Կարօ Վարժապետեան ստացաւ Տիարք Վարդան եւ Զարի Գազանճեաններու կողմէ նուիրուած բաժակը:

Վարձքը կատար Զելիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ մարզիկներուն, որոնք երեք օր բարձրորակ խաղարկութիւն հրամցուցին մարզասէր հասարակութեան:

Վարձքը կատար նաեւ խումբին պատասխանատու Յակոբ Գարակեօգեանին, մարզիչ Ամր Աշուրին եւ օգնական մարզիչ Ալաա Չահրանին, որոնց յարատեւ աշխատանքին շնորհիւ Զելիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ պասքէթ պոլի տղոց խումբը բարձր մակարդակի վրայ կը պահուի սերունդէ սերունդ:

Նոյնպէս շնորհաւորութիւններ ԶՄԸՄ Կամքի Վարչութեան, 100-ամեակի սոյն ձեռնարկին յաջող կազմակերպութեան համար:

Սօսի Ներսէտեան-Յակոբեան



ԶՄԸՄ Կամքի մրցաշարի բաժակակիր ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ խումբը



ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՑԱԿԱՆ ՆՈՒՊԱՐԻ ՊԱՍՔԵԹ ՊՈԼԻ ՄԱՐԶԻԿՆԵՐՈՒՆ Ի ՊԱՏԻ ՏՐՈՒԾՈՒ ՈԶԽԱՐԱՍԵՂԱՆԻՆ ԱՌԻԹՈՎ ՊՐՆ. ԺԻՐԱՅՐ ՏԵՓՈՅԵԱՆԻ ԽՕՍՒՐԸ

22 Սեպտեմբերին ՀԱՐՑԱԿԱՆ ՆՈՒՊԱՐԻ Վարչությունը, ընդառաջելով ակումբին պատուոյ ատենապետ Պրն. Հրաչ Սիմոնեանի եւ տիկնոջ փափաքին, ոչխարասեղան մը կազմակերպած էր ի պատիւ մարզարանի պասքեթ պոլի մարզիկներուն՝ ՀԱՐՑԱ Կամքի տարեկան մրցաշարքին Յելիոպոլսոյ ՀԱՐՑԱ ՆՈՒՊԱՐԻ պասքեթ պոլի խումբերուն ձեռք բերած փայլուն արդիւնքներուն առիթով: Ստորեւ կու տանք այդ առթիւ Պրն. Ժիրայր Տեփոյեանի ելոյթը որ յաջորդ օրը կայացած ակումբին ընդհանուր ժողովին կ'ընտրուէր վարչութեան ատենապետ:

«Տ»

Գերաշնորհ Սրբազան Հայր,
Արժանապատիւ Տէր Հայր,
Սիրելի ներկաներ,

Ուրախութեամբ եւ պարծանքով հաւաքւած ենք այսօր բոլորս, իրար հետ տօնելու ՀԱՐՑԱ ՆՈՒՊԱՐԻ պասքեթ պոլի խումբին վերջին փառաւոր յաղթանակը՝ ՀԱՐՑԱ Կամքի մրցաշարքին ախոյեանը եւ բաժակակիրը ըլլալը:

Ուրախութեամբ, որովհետեւ այսօր մենք զօրաւոր եւ գերազանց պասքեթ պոլի խումբ մը ունինք, եւ հպարտ ենք այս խումբին խաղացողներով: Հպարտ ենք Հրաչ-դանով, Արամով, Սիմոնով, Կարոյով, Արմենով, Մայքով, Գեղամով եւ Սարոյով, բայց մասնաւորաբար ուրախ եմ ես եւ վստահ եմ դուք նոյնպէս, չորս կրտսեր, բայց կարեւոր խաղացողներով, որոնց անունները զատեն կ'ուզեմ նշել. չորս նոր դէմքեր, որոնք դաշտ իջան եւ ապշեցուցին ներկաները իրենց անվախ եւ ինքնավստահ խաղարկութեամբ: Անոնք են՝

Բիթըր Թերզեան (Բիթօն)՝ խումբին նոր աստղը, Ալէն Գարգուր՝ խումբին նոր ուղեղը, Վարդան Թերզիպաշեան՝ խումբին Քաջն Վարդանը եւ Բոլ Թերզեան՝ խումբին ապագայ խոստացող մարզիկը: ՀԱՐՑԱ ՆՈՒՊԱՐԻ հողին վրայ միշտ փայլուն խաղացողներ պիտի ծնին, եւ Աստուծոյ կամքով սերունդները պիտի շարունակուին:

Պարծանքով լի են մեր սրտերը, քանի որ դարձեալ գերազանց խումբ մը ունինք այսօր: Ատոր փաստն են Կամքի մրցաշարքին ստորեւ տրուած արդիւնքները: Պահ մը

երեւակայեցէք, եթէ խումբին լաւագոյն խաղացողներէն Երզնկացեան եղբայրները՝ Սարօն եւ Արին ներկայ ըլլային եւ մաս կազմէին իրենց խումբին, ի՞նչ պիտի ըլլային այս մրցումներուն արդիւնքները: Ահաւասիկ առաւել փաստ մը խումբին գերազանց ըլլալուն:

Առաջին մրցում. Յելիոպոլսոյ ՀԱՐՑԱ ՆՈՒՊԱՐԻ ընդդէմ Աղեքսանդրիոյ ՀԱՐՑԱ ՆՈՒՊԱՐԻ՝ 82-51 արդիւնքով, 31 կետի տարբերութիւն:

Երկրորդ մրցում. ՀԱՐՑԱ ՆՈՒՊԱՐԻ ընդդէմ ՀԱՐՑԱ Արարատի՝ 79-47 արդիւնքով, 32 կետի տարբերութիւն:

Երրորդ մրցում. ՀԱՐՑԱ ՆՈՒՊԱՐԻ ընդդէմ ՀԱՐՑԱ Կամքի՝ 84-43 արդիւնքով, 41 կետի տարբերութիւն:

Անշուշտ երբ կը խօսինք այս յաղթանակին մասին, չենք կրնար մոռնալ այն կարեւոր եւ ազդեցիկ դերը զոր կը կատարէ խումբին պատասխանատու Պրն. Յակոբ Գարակեօգեանը, որուն կը պարտինք խումբին կազմակերպուած եւ ոգեւորուած ըլլալը:

Անկեղծօրէն իրեն կը մաղթեմ նորանոր յաղթանակներ եւ յաջողութիւն իր պաշտօնին մէջ: Մասնաւոր շնորհակալական խօսք ունինք մեր ակումբի պատուոյ ատենապետ Պրն. Հրաչ Սիմոնեանին որ միշտ կը քաջալերէ մեր խումբը՝ անոր յաղթանակներուն առիթով իր նուիրած ոչխարներով:

Նոյնպէս կ'ուզեմ շնորհակալութիւն յայտնել մեր սիրելի տիկին Գոգոյին որ ինչպէս միշտ, այսօր ալ այս գեղեցիկ ու ճոխ սե-



ղանները պատրաստած է: Շնորհակալութիւն նաեւ Գահիրէի ԶԲԸՄ-ի ատենապետ Տոքթ. Վիգէն Ճիգմեճեանին եւ իր վարչական ընկերներուն, որոնք մեզի կ'օժանդակեն մեր ծրագիրներուն իրագործման համար, եւ յոյսով ենք որ անոնք միշտ մեր կողքին պիտի մնան եւ զօրակցին մեր ակումբին:

Անշուշտ բոլորս գիտենք թէ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐՈՂ կը ներկայացնէ ԶԲԸՄ-ի Եգիպտոսի մարզական թելը, եւ ինչպէս զօրաւոր չըլլալ, եթէ Բարեգործականի նման հզօր ոյժ մը ունինք մեզի զօրավիգ:

Այս ուրախ առթիւ կ'ուզենք յատկապէս շնորհակալութիւն յայտնել Տէր եւ Տիկին Վարդ եւ Նուէր Ալեքսանեաններուն, որոնք եգիպտահայ բոլոր մրցաշարքերուն մետալները կը նուիրեն:

Ջերմօրէն կը շնորհաւորենք մեր բոլոր մարզիկները, մասնաւորաբար աղջիկներու պասքէթ պոլի խումբը իր յաջող ընթացքին համար, Տէր եւ Տիկին Ժիրայր եւ Սօսի Յակոբեաններու ղեկավարութեան տակ. իսկապէս գնահատելի է իրենց տարած գործը: Նոյնպէս գնահատելի է կրտսեր աղջիկներու խումբին պատասխանատու Տիկին Սեւան Տրդատեանը, իր տարած արդիւնաւետ աշխատանքին համար, քանի որ իր ճիգերով հիմը կը դրուի աղջիկներու ապագայ խումբին:

Շնորհակալութիւն նաեւ մեր ակումբին անդամներուն եւ համակիրներուն, որոնք ամէն առիթով միջոցներ կը տրամադրեն քաջալերելու մեզ ու մեր մարզիկները, ի շահ ակումբիս յառաջացումին:





ՀԵԼԻՈՊՈԼՍՈՅ ՀՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ ՏԱՐԵԿԱՆ ՄՐՑԱՇԱՐ-ՔԸ (2012)

Ուրբաթ 5, Շաբաթ 6 եւ Կիրակի 7 Յոկտեմբեր 2012-ին, տեղի ունեցաւ Զեւիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ տարեկան եգիպտահայ պասքէթ պոլի մրցաշարքը, նշելու համար Եգիպտոսի զինեալ ուժերու Յոկտեմբերեան Յաղթանակին 39 ամեակը: Սոյն մրցաշարքը կը վայելէր հովանաւորութիւնը Եգիպտոսի Զայոց Թեմի Առաջնորդ Գերշ. Ս. Աշոտ Ս. Եպս. Մնացականեանի եւ նախագահութիւնը Տէր եւ Տիկին Օսնիկ Պըլըքտանեանի՝ ատենապետ Գահիրէի Պատուարժան Զաղաքական Ժողովի:

Զեւիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԸ տօնական տեսք ստացած էր այս մեծ ժողովրդականութիւն վայելող ձեռնարկին առթիւ: Զանի մը տարիներէ ի վեր փլուզումի ենթակայ եղած ու անգործածելի դարձած ամփիթատրոնը, շնորհիւ ԶԲԸՄ-ի Եգիպտոսի Շրջանակային Յանձնաժողովի եւ Գահիրէի ԶԲԸՄ-ի Սաթենիկ Զագր Զիմնադրամին կարելոր յատկացումներուն, վերջնականապէս նորոգուած էր ու խճողուած հարիւրաւոր մարզասէրներով: Մարզադաշտը ներկուած էր, ակումբին անունը կրող մեծ պաստառներ կայցուած էին պատերուն վրայ ու մարզագետիները թարմացած էին: DJ Ռոպեր Թաշճեան, իր հնչեցուցած ընտրեալ երգերով ու երաժշտութիւններով, երեք օր շարունակ խանդավառեց ներկաները:

Ուրբաթ օրուան յայտագրին վրայ երեք մրցումներ կային: Երեկոյեան ժամը 6-ին, Զեւիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ քսան տարեկանէն վար տղոց խումբը բաւական հետաքրքրական բարեկամական մրցում մը խաղաց Էլ-Նասր ակումբին տղոց դէմ: ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ այս խումբը յոյժ կարելոր է: Ան կը ներկայացնէ ակումբին ապագան. այս խումբէն է որ տարիներ մարզուած պատանիներ կը միանան տղոց Ա. խումբին ու կը շարունակեն բաժակներու տիրանալու աւանդութիւնը: Ուրախալի էր տեսնելը որ արդէն իսկ բարձր մակարդակի խաղարկութեամբ մարզիկներ հասած էին: Մրցումը աւարտեցաւ ի նպաստ հիւրընկալ ակումբին՝ 56-54 արդիւնքով:

Վարձքը կատար խումբին պատասխանատու Ժիրայր Յակոբեանին, մարզիչ Ալաա Զահրանին եւ օգնական մարզիչ Մակետ Ահ-

մատին, որոնց ճիգերուն շնորհիւ այս խումբը կը յառաջանայ:

Երկրորդ մրցումը Զեւիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻն եւ ԶՄԸՄ Կամբին միջեւ էր: Զակառակ որ Կամբը երիտասարդ մարզիկներ ուներ, սակայն փորձի պակասը զգալի էր իրենց խաղարկութեան մէջ: Այս միակողմանի մրցումը աւարտեցաւ 90-27 արդիւնքով՝ ի նպաստ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ:

Երրորդ մրցումը ԶՄԸՄ Արարատին եւ Ս. Թերեզայի խումբերուն միջեւ էր: Խաղին մակարդակը շատ միջակ էր ու չկարողացաւ ներկաներուն ուշադրութիւնը գրաւել: Մրցումը աւարտեցաւ 52-33 արդիւնքով՝ ի նպաստ Արարատի:

Շաբաթ, 6 Յոկտեմբերի յայտագրին վրայ եւս երեք մրցումներ կային: Երեկոյեան ժամը 6-ին, տասնչորս տարեկանէն վար ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐ-ԶՄԸՄ Արարատի տղոց միացեալ խումբը բարեկամական մրցում մը խաղաց Petrosport խումբին դէմ: Սկիզբի վայրկեանէն յայտնի էր որ հայկական խումբը գերազանց էր: Մրցումը աւարտեցաւ 49-13 արդիւնքով՝ ի նպաստ միացեալ խումբին:

Երկրորդ մրցումը Զեւիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ աղջիկներու Ա. խումբին եւ Մատինաթ Նասրի Ա. խումբին միջեւ էր: Մինչեւ երրորդ քառորդախաղին վերջը ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ աղջիկները առաւելութիւն արձանագրած էին, սակայն չկարողացան պահել զայն ու մրցումը աւարտեցաւ 46-50 արդիւնքով՝ ի նպաստ հիւր խումբին, որ ստացաւ Տէր եւ Տիկին Կարօ եւ Սեդա Ներեւեանի նուիրած բաժակը:

Վերջին խաղը, նախորդ օրուայ երկրորդ մրցումին յաղթական հանդիսացած ԶՄԸՄ Արարատին եւ Աղեքսանդրիոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻն միջեւ էր: Աղեքսանդրիոյ տղաքը շատ խանդավառ ու բարձր տրամադրութեամբ դաշտ իջան ու բաւական ժամանակ կարողացան գրեթէ հաւասարիլ Արարատին: Սակայն, վերջին քառորդախաղին ուժասպառ ըլլալով, պարտուեցան 44-67 արդիւնքով:

Կիրակի, 7 Յոկտեմբերին առաջին մրցումը Զեւիոպոլսոյ ԶՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ տասնչորս տարեկանէն վար աղջիկներուն եւ Զեւիոլիտոյի աղջիկներուն միջեւ էր: ԶՄԸՄ մարզիկուհիները ինքնավստահ ու արագ խաղարկութեամբ



շփոթութեան մատնեցին մրցակից խումբը ու իրերայաջորդ պասքէթներով առաւելութիւն արձանագրեցին: Մրցումը աւարտեցաւ ի նպաստ ՅՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ աղջիկներուն՝ 26-17 արդիւնքով: Ներկաներուն ծափահարութիւններուն ընկերակցութեամբ յաղթական աղջիկները ստացան Տէր եւ Տիկին Գեորգ Աւանեանի նուիրած բաժակը:

Վարձքը կատար խումբին պատասխանատու Սեւան Տրդատեանին եւ մարզիչ Մակետ Ահմետին, որոնց անձանձիր աշխատանքին շնորհիւ պարմանուիներու բարձրորակ խումբ մը կը պահուի:

Ակումբին տասնչորս տարեկանէն վար տղոց եռանդը անսանձելի էր այլեւս. անոնք անհամբեր կը սպասէին դաշտ իջնելու ու հանրութեան ցոյց տալու իրենց խաղը: Սկսաւ օրուայ երկրորդ մրցումը տասնչորս տարեկանէն վար Զելիոպոլսոյ ՅՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ եւ Զելիոլիտոյի խումբերուն միջեւ: Թեպետ Զելիոլիտոյի տղաքը աւելի բարձրահասակ էին, սակայն ՅՄԸՄի տղաքը իրենց ստոյգ արձակումներով պասքէթներու տեղատարափ մը ըրին: Նոյնիսկ ամենափոքրիկ մարզիկը, որ հազիւ ութ տարեկան էր, առիթը ունեցաւ դաշտ իջնելու ու ինքնավստահ խաղարկութեամբ զարմացնելու ներկաները: Մրցումը աւարտեցաւ 26-8 արդիւնքով՝ ի նպաստ ՅՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ փոքրիկներուն, որոնք անհուն ուրախութեամբ ստացան Տոքթ. եւ Տիկին Յակոբ Աբիկեանի նուիրած բաժակը:

Վարձքը կատար խումբին պատասխանատու Արմէն Պալթայեանին եւ մարզիչ Մակետ Ահմետին, որոնց համբերատար հոգատարութեամբ այս խումբը կազմուած է:

Նախքան աւարտական մրցումին սկսիլը, ակումբին նորընտիր ատենապետ, Պր. Ժի-

րայր Տեփոյեան խօսք առաւ ու բարի գալուստ մաղթեց բոլորին, նաեւ շնորհակալութիւն յայտնեց բոլոր խումբերուն, որոնց մասնակցութեամբ կարելի եղած էր ճոխ մրցաշարք մը կազմակերպել: Ապա Տոքթ. Ծորճ Սիմոնեան արաբերէնով խօսք ուղղեց մարզիկներուն ու իրաւարարներու կազմին եւ ներկայացուց աւարտականի հասած երկու խումբերը՝ Զելիոպոլսոյ ՅՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ – ՅՄԸՄ Արարատի մարզիկներն ու իրենց պատասխանատուները: Մրցումին սկիզբէն Զելիոպոլսոյ ՅՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ մարզիկները առաւելութիւն արձանագրեցին ու պահեցին զայն: Թեպետ Արարատի մարզիկները մերթ ընդ մերթ երեք թիւի արձակումներով տարբերութիւնը նուազեցնելու ջանքեր կ'ընէին, սակայն վիհը կը մնար անյաղթելի: Մրցումը աւարտեցաւ ի նպաստ հիւրընկալ ակումբին՝ 70-48 արդիւնքով: Զելիոպոլսոյ ՅՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ համակիրներուն ծափահարութիւններուն ընկերակցութեամբ յաղթական տղաքը ստացան Տէր եւ Տիկին Վահէ Վարժապետեանի նուիրած բաժակը:

Վարձքը կատար խումբին պատասխանատու Յակոբ Գարակէօզեանին, մարզիչ Ամր Աշուրին եւ օգնական մարզիչ Ալաա Չաիրանին, որոնց բժախնդիր հսկողութեան ներքեւ ՅՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ տղաքը յաղթանակէ յաղթանակ կ'ընթանան:

Հարկ է շնորհակալական խօսք ուղղել Տէր եւ Տիկին Վարդ Ալեքսանեանին, որոնք նուիրած էին մրցաշարքին բոլոր մետալները: Վարձքը կատար Զելիոպոլսոյ ՅՄԸՄ ՆՈՒՊԱՐԻ նախորդ վարչութեան եւ յաջողութեան մաղթանքներ նորընտիր վարչութեան:

Սօսի Ներետեան- Յակոբեան



ԱՆԴԱՄԱԿԱՆ

ՄԱՅԱԳՐՈՒԹԻՒՆ



Խոր կսկիծով կը յայտնենք թէ Երկուշաբթի, 13 Օգոստոս 2012-ին, իր մահ-կանացուն կնքեց Գահիրէի ԶԲԸՄ-ի երկարամեայ անդամ Գեորգ Իրատեան, յետ կարճատեւ հիւանդութեան:

«Տեղեկատու» իր ցաւակցութիւնը կը յայտնէ հանգուցեալին այրիին՝ Տիկին Միշէլին Էտուարի, դուստրերուն՝ Անիի եւ Մարիի եւ սգակիր բոլոր պարագաներուն:

Աղեքսանդրիա

Խոր ցաւով կ'արձանագրենք մահը ԶԲԸՄի Աղեքսանդրիոյ Մասնաճիւղի անդամուհի Արաքսի Սերթլեանի (ծնեալ Գուրույեան) որ պատահեցաւ Երկուշաբթի, 1 Զոկտեմբեր 2012-ին, յետ կարճատեւ հիւանդութեան:

«Տեղեկատու» իր վշտակցութիւնը կը յայտնէ հանգուցեալին զաւակներուն՝ Տիար Գրիգոր Սերթլեանի, Տէր եւ Տիկին Էտուար եւ Նայիրի (Սերթլեան) Մանուկեանի, ինչպէս նաեւ եղբօրը եւ սգակիր բոլոր պարագաներուն:

ՀԲԸՄ-Ի 2013-Ի ԱՄԱՌՆԱՅԻՆ ՓՈՐՁԱՌ-ԱԿԱՆ ՇՐՋԱՆԻ ԾՐԱԳԻՐԸ

ՀԲԸՄ-ի Ամառնային Փորձառական Շրջանի Ծրագիրը (Internship) բոլոր հայ համալսարանականներուն բացառիկ պատեհություն մը կ'ընծայէ ապրելու եւ աշխատելու աշխարհի ամենահրապուրիչ քաղաքներէն մէկուն մէջ: Այս տարուան դիմողները բացառիկ առիթը պիտի ունենան մաս կազմելու իրենց ընտրած մարզերուն մէջ լաւագոյնները եղող համալսարանաւարտներու շարքերուն:

ՀԲԸՄ-ի Ամառնային Փորձառական Շրջանի Ծրագիրին դէպի Մոսկուա, Նիւ Եորք եւ Երեւան ուղղություններով տարուող աշխատանքներուն համբաւը տարածուած է ամենուրեք: Իւրաքանչիւր վայրին մէջ ՀԲԸՄ-ը լաւ յարաբերություններ մշակած է բարձրագոյն հաստատություններու, ինչպէս նաեւ հանրային կազմակերպություններու հետ, որոնց մէջ փորձառու դաստիարակներ կ'առաջնորդեն մասնակցող ուսանողները, կը նպաստեն ընդհանուր զարգացումին՝ կարելորդ գիտելիքներ փոխանցելով անոնց: Վերջին տարիներուն՝ ՀԲԸՄ-ը հպարտութեամբ շնորհաւորած է բազմաթիւ մասնակիցներ, որոնք յետագային ողջունուած են ընկերություններու անձնակազմերուն կողմէ եւ վարած յաջող պաշտօններ: Խնդիր չէ թէ ո՛ր կ'առաջնորդէ գիրենք Փորձառական Շրջանի այս Ծրագիրը, կարելորդ այն է որ ուսանողները անկէ պիտանի աղբիւրներով լիցքաւորուած կը բաժնուին, որոշ հմտութեամբ եւ ձեռնհասութեամբ ու մանաւանդ՝ իրենք գիրենք բարձրացուցած ըլլալու գոհունակութեամբ:

Աւելի քան քսանհինգ տարիներ, ՀԲԸՄ-ի Ամառնային Փորձառական Շրջանի այս Ծրագիրը ուսանողներուն տուած է ոչ միայն ձեռնային արուեստի փորձառութիւն, այլ նաեւ մշակութային խոր հմտութիւն: Իւրաքանչիւր վայր իր հմայքը ունի եւ իւրաքանչիւր բան մը կը մատուցանէ մասնակիցին, բոլորին հաւասարապէս գոհունակութիւն պատճառելով:

Երեւանի մէջ մասնակիցները կառավարութեան պատասխանատուներուն եւ հա-

մայնքի ղեկավարներուն հետ հանդիպումներ կ'ունենան, որոնց ընթացքին տեղեկութիւններ կը հաղորդուին երկրին քաղաքական եւ տնտեսական կացութեանց մասին: Իսկ պատմական վայրերու շրջապատոյտները եւ չորսօրեայ զբօսապատույտը դէպի Ղարաբաղ, ամենուն հոգիները հպարտութեամբ կը լեցնեն ու անոնք իրենց մայր հայրենիքին առաւել եւս կը կապուին:

Մոսկուա՝ մասնակիցները ռուսերէնի դասընթացքներու կը հետեւին, զբօսապատույտով Ս. Փետրոսպուրկ կը մեկնին, որը տարեկան հաճելի աւանդութիւն մը դարձած է:

Նիւ Եորք՝ զանազան նիւթերու մասին դասախօսություններու շարքերը, համացանցի (Network) միջոցառումները եւ ընկերային խանդավառ մթնոլորտը կու գան հետեւեալ նախադասութիւնը հաստատել՝ «Քաղաքը որ երբեք չի նիւրհեց»:

Ուր որ ալ գտնուին, համայնքային ծառայությունները համալսարանականներու փորձարկութեան կարելորդ մէկ բաժինը կը ներկայացնեն: Տարբեր երկիրներէ ժամանած իրենց ազգակիցներուն հետ կողք կողքի աշխատելով, անոնք կը գործեն որբանոցներու, ծերանոցներու մէջ կամ ուր որ կարիքը զգացուի եւ այսպիսով իրենց միջեւ գոյություն ունեցող կապերը կ'ամրապնդեն:

Ծնողներ եւ ուսանողներ կրնան վստահ ըլլալ որ այն պահէն երբ կը սկսին ամառնային ձեռնարկները, մասնակիցներուն գորովալի եւ գիտակից անձեր կ'ընկերակցին, որոնք կ'օգնեն անոնց հեշտօրէն դիմագրաւելու նոր, անծանօթ քաղաքին բարդութիւնները՝ խոստանալով բոլորին անմոռանալի ամառնային օրեր:

Կրթաթոշակներ կը տրուին կարիքաւոր ուսանողներուն, ինչպէս նաեւ բարձր գնահատականներու արժանացած շրջանաւարտներուն:

Թրգմ. Անայիս Ծիգմեճեան